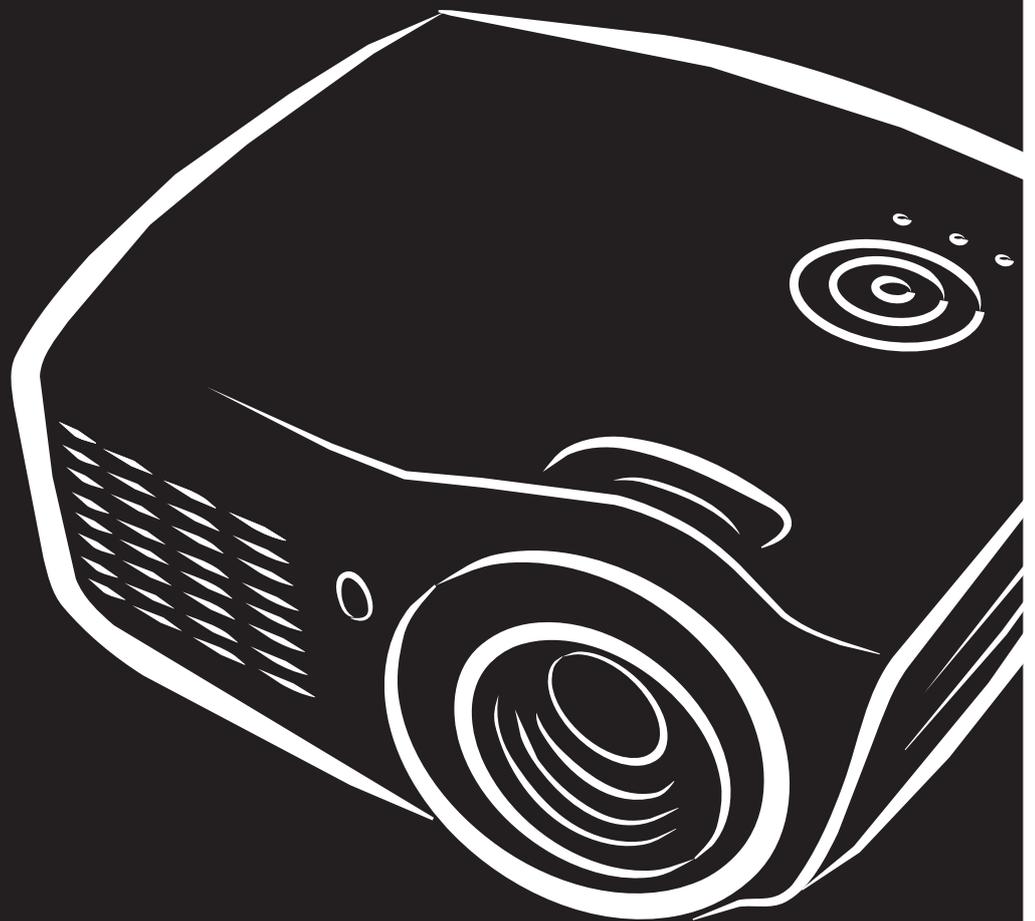


vivitek[®] User Manual
Vivid Color, Vivid Life

DH91x Series



PICTURE BY
DLP[®]
TEXAS INSTRUMENTS

Авторское право

Все материалы данной публикации, включая фотографии, иллюстрации и программное обеспечение, защищены международными законами об интеллектуальной собственности; все права сохранены. Воспроизведение какой-либо части данного руководства без предварительного письменного разрешения владельца авторских прав запрещается.

Авторское право © 2014

Отказ от ответственности

Информация в этом документе может быть изменена без предварительного уведомления. Производитель не дает гарантий и не делает каких-либо заявлений относительно содержимого этого документа и не несет ответственности в связи с любыми подразумеваемыми гарантиями относительно его коммерческой ценности или пригодности для каких-либо конкретных целей. Производитель сохраняет за собой право пересматривать данную публикацию и время от времени вносить изменения в содержимое этого документа без обязанности производителя уведомлять кого-либо о подобных изменениях или пересмотрах.

Признание торговых наименований и товарных знаков



Торговое наименование Kensington является зарегистрированным в США товарным знаком корпорации ACCO Brand Corporation; кроме того оформлена регистрация либо поданы заявки на регистрацию товарного знака в других странах мира.



HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании HDMI Licensing LLC в США и других странах.



MHL, логотип MHL и Mobile High-Definition Link являются товарными знаками или зарегистрированными товарными знаками компании MHL licensing, LLC.

Другие торговые наименования и товарные знаки, упомянутые в данном руководстве, являются и признаются собственностью их законных владельцев.

Инструкции по безопасной эксплуатации



Важно:

Внимательно прочтите этот раздел перед использованием проектора. Соблюдение приведенных в нем правил безопасной эксплуатации обеспечит надежную работу проектора в течение многих лет. **Сохраните это руководство для использования в будущем.**

Применяемые символы и обозначения

На изделия и в тексте этого руководства используются специальные символы, предупреждающие пользователя об опасных ситуациях при работе с проектором.

Важная информация в тексте руководства выделяется следующими способами:

Примечание:

Содержит дополнительную информацию по рассматриваемой теме.



Важно:

Содержит важную информацию, которой нельзя пренебрегать.



Предостережение:

Предупреждает о ситуациях, которые могут привести к повреждению устройства.



Предупреждение:

Предупреждает о ситуациях, которые могут стать причиной несчастного случая, привести к созданию опасных условий работы или повреждению устройства.

В этом руководстве названия элементов экранного меню и частей проектора выделены жирным шрифтом, например:

“Нажмите кнопку **Меню** на пульте дистанционного управления для открытия **Главного** меню.”

Общие правила безопасности

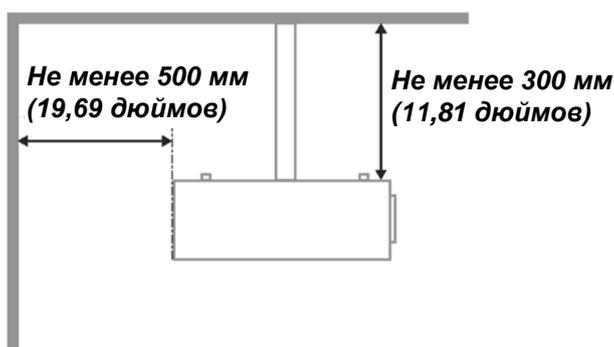
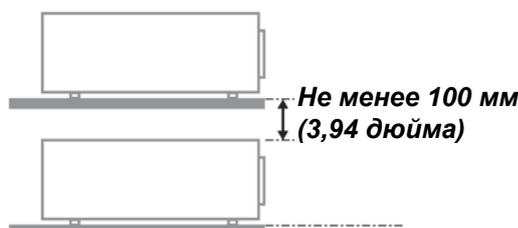
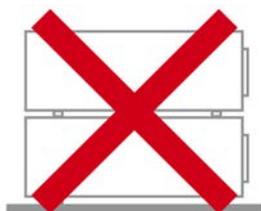
- Не вскрывайте корпус устройства. Кроме проекционной лампы в устройстве нет деталей, требующих обслуживания пользователем. Для проведения технического обслуживания обращайтесь к квалифицированным специалистам.
- Обращайте внимание на все предупреждения и предостережения, приведенные в данном руководстве и указанные на корпусе устройства.
- Проекционная лампа чрезвычайно яркая. Во избежание повреждения глаз, не смотрите в объектив, когда лампа включена.
- Не располагайте проектор на неустойчивой поверхности, тележке или стойке.
- Избегайте использования проектора вблизи воды, под прямыми лучами солнца или рядом с нагревательными приборами.
- Не кладите на проектор тяжелые предметы, вроде книг или сумок.

Указания по установке проектора

- Расположите проектор горизонтально.
Угол наклона проектора не должен превышать 15 градусов. Проектор устанавливается на стол или крепится к потолку, при других вариантах крепления существенно уменьшается срок службы лампы и могут возникнуть другие **непредвиденные повреждения.**



- Вокруг выпускного отверстия требуется обеспечить воздушный зазор не менее 50 см.



- Убедитесь, что во впускные отверстия не засасывается нагретый воздух из выпускного отверстия.
- В случае эксплуатации проектора в замкнутом пространстве во время его работы температура окружающего воздуха внутри контейнера не должна превышать температуры эксплуатации проектора, а впускные и выпускные вентиляционные отверстия не должны быть заблокированы.
- Любые контейнеры должны пройти сертифицированное термическое испытание, чтобы исключить возможность рециркуляции проектором отработанного воздуха, так как это может вызывать его выключение, даже если температура внутри контейнера находится в пределах допустимого диапазона температуры эксплуатации проектора.

Проверка места установки проектора

- Для подачи питания следует использовать 3-х фазную розетку (с заземляющим проводником) для обеспечения соответствующего требованиям заземления и выравнивания нулевого потенциала всего оборудования в системе проектора.
- Необходимо использовать сетевой кабель, который поставляется в комплекте с проектором. При отсутствии в комплекте каких-либо компонентов, разрешается использовать другой сертифицированный 3-х фазный (с заземляющим проводником) сетевой кабель; однако запрещается использовать 2-х фазный сетевой кабель.
- Убедитесь в стабильности напряжения, проверьте правильность заземления и отсутствие утечки тока.
- Измерьте общую потребляемую мощность и убедитесь в том, что она не превышает безопасное значение, а также примите меры по обеспечению безопасности и предотвращению короткого замыкания.
- При эксплуатации на большой высоте включите режим высокогорья
- Устанавливайте проектор только вертикально или вверх дном.
- При установке проектора на кронштейне убедитесь в том, что он способен выдержать вес проектора, и хорошо закрепите его.
- Не устанавливайте проектор вблизи вентиляционного канала или сабвуфера.
- Не устанавливайте проектор в помещениях с высокой температурой, недостаточным охлаждением или в сильно запыленных помещениях.
- Во избежание неисправностей, вызванных инфракрасными помехами, не устанавливайте проектор вблизи флуоресцентных ламп
- Разъем VGA IN подключается к порту VGA IN. Надежно закрепите разъем, хорошо затяните винты с обеих сторон. Это поможет правильно подключить сигнальный провод и обеспечит оптимальное качество воспроизведения.
- Разъем AUDIO IN подключается к порту AUDIO IN. ЗАПРЕЩАЕТСЯ подключать его к порту AUDIO OUT или другим портам, например, BNC или RCA, т. к. в этом случае не воспроизводится звук, а также возможно ПОВРЕЖДЕНИЕ порта.
- Во избежание повреждений, устанавливайте проектор на высоте более 2 м.
- Перед включением питания проектора подсоедините кабель питания и сигнальный кабель. ЗАПРЕЩАЕТСЯ подключать и отключать сигнальный кабель или кабель питания во время запуска и работы проектора, т. к. это приводит к поломке проектора.

Замечания относительно охлаждения

Выпускной воздуховод:

- Для обеспечения надлежащего охлаждения выпускной воздуховод должен находиться на расстоянии 50 см от любых предметов.
- Во избежание искажений изображения, не располагайте выпускной воздуховод перед объективом проектора.
- Выпускной воздуховод должен находиться на расстоянии не менее 1 м от впускных отверстий других проекторов
- Во время работы проектор генерирует огромное количество тепла. Встроенный вентилятор рассеивает тепло проектора при отключении, и этот процесс может занять некоторое время. После перехода проектора в РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ нажмите на кнопку AC power (сеть переменного тока), чтобы отключить проектор и отсоединить кабель питания. ЗАПРЕЩАЕТСЯ отсоединять кабель питания во время отключения, т. к. это приводит к поломке проектора. В это время остаточное тепловыделение также сокращает срок службы проектора. Процесс отключения зависит от модели устройства. В любом случае, отсоединяйте кабель питания только после перехода проектора в РЕЖИМ ОЖИДАНИЯ.

Впускное отверстие для воздуха:

- Чтобы не блокировать подачу воздуха, на расстоянии 30 см от впускного отверстия не должно быть никаких предметов.
- Впускное отверстие должно располагаться на удалении от других источников тепла
- Не эксплуатируйте проектор в сильно запыленных помещениях

Электробезопасность

- Используйте только поставляемый шнур питания.
- Не ставьте на шнур питания какие-либо предметы. Не допускайте, чтобы шнур питания попадал под ноги проходящим людям.
- Вынимайте батареи из пульта ДУ на время хранения или если устройство не будет использоваться в течение долгого времени.

Замена лампы

Неправильная замена лампы может представлять опасность. См. раздел [Замена проекционной лампы](#) на стр. 47, где приведены подробные указания по безопасному выполнению этой процедуры. Перед заменой лампы:

- Отсоедините шнур питания.
- Дайте лампе остыть в течение примерно одного часа.



Внимание:

В редких случаях колба лампы перегорает во время нормальной работы, что может привести к выбросу порошка и осколков стекла из заднего вентиляционного отверстия.

Не вдыхайте и не дотрагивайтесь до порошка или осколков стекла. Пренебрежение этой рекомендацией может привести к травме.

Никогда не подносите лицо к выпускным вентиляционным отверстиям, чтобы исключить возможность причинения травмы газом из лампы и ее осколками.

Чистка проектора

- Перед проведением чистки отсоедините шнур питания. (См. Раздел [Чистка проектора](#) на стр. 50).
- Дайте лампе остыть в течение примерно одного часа.

Нормативные предупреждения

Перед установкой и использованием проектора прочтите нормативные предупреждения в разделе [Соответствие требованиям](#) на стр. 63.

Важные указания по утилизации:



Лампы, используемые в составе этого изделия, содержат ртуть. Это изделие может также содержать другие электронные компоненты и материалы, которые при неправильной утилизации могут представлять опасность. Утилизация должна осуществляться в соответствии с применимым федеральным, региональным и местным законодательством. Дополнительная информация приведена на веб-сайте Альянса отраслей электронной промышленности по адресу: WWW.EIAE.ORG. Сведения по утилизации ламп приводятся на сайте WWW.LAMPRECYCLE.ORG.

Условные обозначения



УТИЛИЗАЦИЯ: Электрическое и электронное оборудование запрещается выбрасывать в мусоросборники зданий или утилизировать вместе с городскими отходами. В странах ЕС для утилизации оборудования требуется обращаться в специальные службы утилизации.

Основные характеристики

- *Малый вес, проектор легко упаковывается, удобен для транспортировки.*
- *Поддержка всех основных стандартов видеосигналов, включая NTSC, PAL и SECAM.*
- *Высокий уровень яркости позволяет проводить показы при дневном свете или в освещенных помещениях.*
- *Поддержка разрешений вплоть до UXGA (16,7 млн цветов) обеспечивает получение четких и ясных изображений.*
- *Гибкость настройки для фронтального и заднего проецирования.*
- *Цифровая коррекция трапецеидальных искажений сохраняет изображение прямоугольным при различных углах проецирования.*
- *Автоматическое определение источника входного сигнала.*

Об этом Руководстве

Это руководство пользователя содержит сведения по установке и использованию цифрового проектора. По возможности, взаимосвязанные части, например иллюстрация и описание к ней, представлены на одной странице. Такой формат удобен для вывода на печать нужных разделов руководства и позволяет экономить бумагу, тем самым способствуя защите окружающей среды.

Оглавление

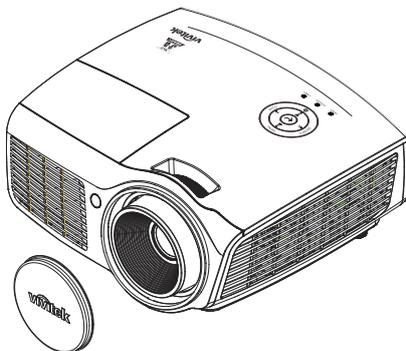
| | |
|---|-----------|
| НАЧАЛО РАБОТЫ | 1 |
| Комплект поставки..... | 1 |
| ВНЕШНИЙ ВИД И ОСНОВНЫЕ ЧАСТИ ПРОЕКТОРА | 2 |
| <i>Вид спереди-справа</i> | 2 |
| <i>Вид сверху –Кнопки управления экранным меню и индикаторы</i> | 3 |
| <i>Вид сзади</i> | 4 |
| <i>Вид снизу</i> | 6 |
| ЭЛЕМЕНТЫ ПУЛЬТА ДИСТАНЦИОННОГО УПРАВЛЕНИЯ | 7 |
| ЗОНА ДЕЙСТВИЯ ПУЛЬТА ДУ | 9 |
| Кнопки на проекторе и пульте ДУ | 9 |
| УСТАНОВКА БАТАРЕЙ В ПУЛЬТ ДУ | 10 |
| НАСТРОЙКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ | 11 |
| ВКЛЮЧЕНИЕ И ВЫКЛЮЧЕНИЕ ПРОЕКТОРА | 11 |
| НАСТРОЙКА ПАРОЛЯ (БЛОКИРОВКА ДОСТУПА)..... | 13 |
| РЕГУЛИРОВКА ВЫСОТЫ ПРОЕКТОРА | 15 |
| РЕГУЛИРОВКА ФОКУСА, РАЗМЕРА И ТРАПЕЦЕИДАЛЬНОСТИ ИЗОБРАЖЕНИЯ | 16 |
| РЕГУЛИРОВКА ГРОМКОСТИ | 16 |
| НАСТРОЙКА ПАРАМЕТРОВ В ЭКРАННОМ МЕНЮ | 17 |
| КНОПКИ РАБОТЫ С ЭКРАННЫМ МЕНЮ | 17 |
| <i>Работа с экранным меню</i> | 17 |
| ВЫБОР ЯЗЫКА ЭКРАННОГО МЕНЮ..... | 18 |
| СТРУКТУРА ЭКРАННОГО МЕНЮ | 19 |
| МЕНЮ ИЗОБРАЖЕНИЕ..... | 22 |
| <i>Меню Computer (Компьютер)</i> | 23 |
| <i>Меню Доп наст</i> | 24 |
| <i>Менеджер цвета</i> | 25 |
| МЕНЮ ПАРАМЕТРЫ 1..... | 26 |
| <i>Аудио</i> | 27 |
| <i>Функция Доп. настройки 1</i> | 28 |
| <i>Функция Доп. настройки 2</i> | 30 |
| МЕНЮ ПАРАМЕТРЫ 2..... | 31 |
| <i>Состояние</i> | 32 |
| <i>Функция Advanced 1 (Доп. настройки 1)</i> | 33 |
| <i>Функция Advanced 2 (Доп. настройки 2)</i> | 45 |
| ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ЗАЩИТА ПРОЕКТОРА | 47 |
| ЗАМЕНА ПРОЕКЦИОННОЙ ЛАМПЫ | 47 |
| <i>Сброс времени работы лампы</i> | 49 |
| ЧИСТКА ПРОЕКТОРА..... | 50 |
| <i>Чистка объектива</i> | 50 |
| <i>Чистка корпуса</i> | 50 |
| ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАМКА KENSINGTON® LOCK & ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЗАЩИТНОЙ ПЛАНКИ..... | 51 |
| <i>Использование замка Kensington® Lock</i> | 51 |
| <i>Использование защитной проушины</i> | 51 |
| УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДOK | 52 |
| УСТРАНЕНИЕ НАИБОЛЕЕ ОБЩИХ НЕПОЛАДОК..... | 52 |
| СОВЕТЫ ПО УСТРАНЕНИЮ НЕПОЛАДОК..... | 52 |
| СООБЩЕНИЯ ИНДИКАТОРОВ ОБ ОШИБКАХ | 53 |
| НЕПОЛАДКИ С ИЗОБРАЖЕНИЕМ | 53 |
| НЕПОЛАДКИ С ЛАМПОЙ..... | 54 |
| НЕПОЛАДКИ С ПУЛЬТОМ ДУ..... | 54 |
| НЕПОЛАДКИ СО ЗВУКОМ | 55 |
| ГАРАНТИЙНОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ ПРОЕКТОРА | 55 |

| | |
|---|-----------|
| ВОПРОСЫ И ОТВЕТЫ ОБ HDMI | 56 |
| ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ..... | 57 |
| ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ | 57 |
| ПРОЕКЦИОННОЕ РАССТОЯНИЕ И РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ | 58 |
| <i>Таблица параметров проецирования</i> | 58 |
| ТАБЛИЦА РЕЖИМОВ синхронизации и форматов видеосигнала | 60 |
| РАЗМЕРЫ ПРОЕКТОРА | 62 |
| СООТВЕТСТВИЕ ТРЕБОВАНИЯМ | 63 |
| ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ (FCC) | 63 |
| КАНАДА | 63 |
| СЕРТИФИКАТЫ БЕЗОПАСНОСТИ..... | 63 |
| ПРИЛОЖЕНИЕ I..... | 64 |
| Протокол RS-232C | 64 |

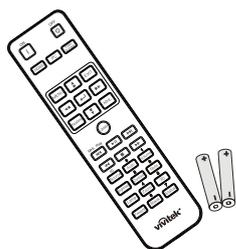
НАЧАЛО РАБОТЫ

Комплект поставки

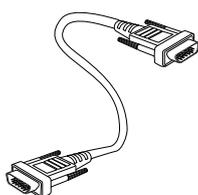
Осторожно распакуйте проектор и проверьте наличие следующих предметов:



ПРОЕКТОР DLP И КРЫШКА ОБЪЕКТИВА

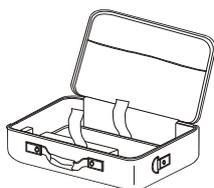


Пульт дистанционного
управления (ДУ)
(В КОМПЛЕКТЕ С ДВУМЯ
БАТАРЕЙКАМИ ТИПА ААА)



КАБЕЛЬ RGB

ШНУР ПИТАНИЯ



ПЕРЕНОСНОЙ ФУТЛЯР



CD-ROM
(ЭТО РУКОВОДСТВО ДЛЯ
ПОЛЬЗОВАТЕЛЯ)

КРАТКОЕ РУКОВОДСТВО



ГАРАНТИЙНАЯ КАРТА

При отсутствии или повреждении каких-либо частей комплекта или если устройство не работает, сразу же обратитесь к продавцу. Рекомендуется сохранить оригинальную упаковку на случай необходимости возврата оборудования для гарантийного обслуживания.

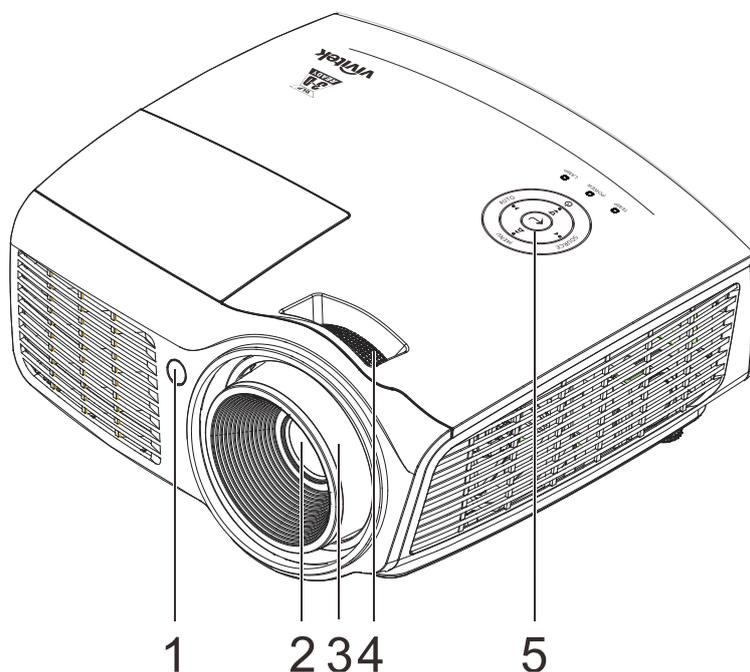


Предостережение:

Не используйте проектор в запыленных помещениях.

Внешний вид и основные части проектора

Вид спереди-справа



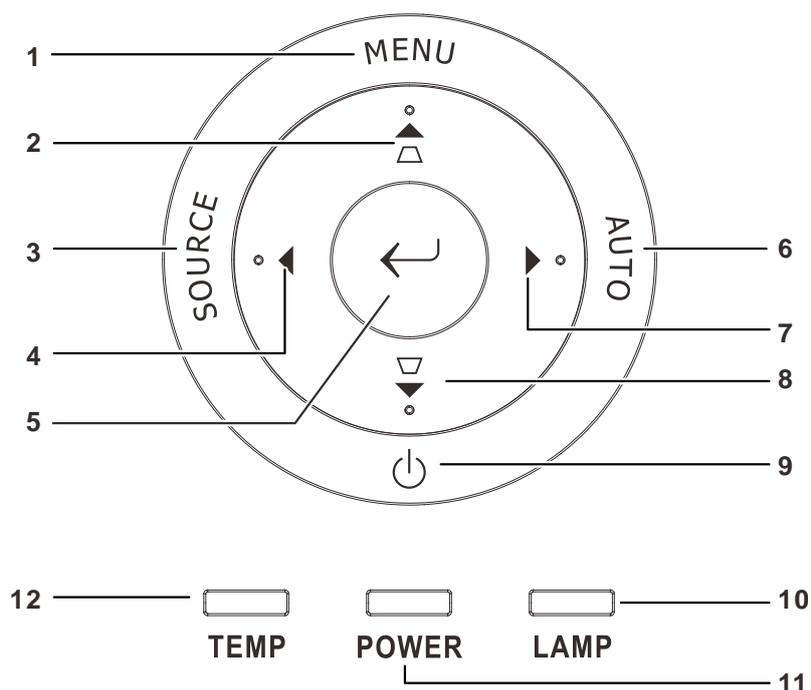
| Пункт | Название | Описание | Стр. |
|-------|------------------------|---|------|
| 1. | Приемник ИК-сигнала | Прием ИК-сигналов от пульта дистанционного управления | |
| 2. | Объектив | Объектив проектора | |
| 3. | Регулятор фокусировки | Фокусировка проецируемого изображения | 16 |
| 4. | Регулятор увеличения | Служит для фокусировки проецируемого изображения | |
| 5. | Функциональные клавиши | См. вид сверху – кнопка питания и светодиодные индикаторы | 3 |



Важно!

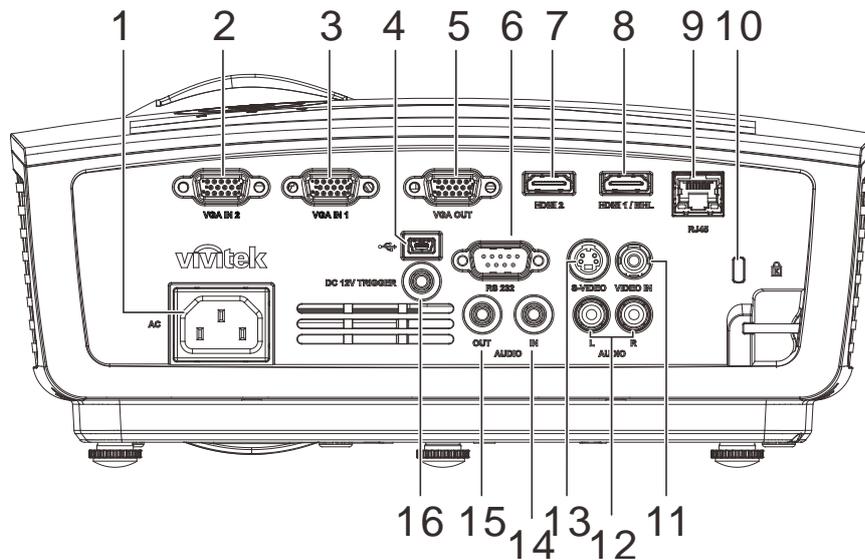
Вентиляционные отверстия в проекторе обеспечивают достаточную циркуляцию воздуха для охлаждения лампы проектора. Не закрывайте вентиляционные отверстия.

Вид сверху –Кнопки управления экранным меню и индикаторы



| ПУНКТ | НАЗВАНИЕ | ОПИСАНИЕ | | СТР. |
|-------|-----------------------------------|---|--------------------------------------|------|
| 1. | MENU | Открытие и закрытие экранных меню | | 17 |
| 2. | ▲ △ | Просмотр элементов экранного меню Вызов экспресс-меню коррекции трапецеидального искажения | | |
| 3. | Кнопка источника сигнала (SOURCE) | Эта кнопка служит для входа в меню источников сигнала | | |
| 4. | ◀ | Эта кнопка служит для перемещения и изменения настроек в экранном меню. | | 17 |
| 5. | ↶ | Эта кнопка служит для ввода или подтверждения выделенного пункта экранного меню | | |
| 6. | Авто | Оптимизация размеров, положения и разрешения изображения | | |
| 7. | ▶ | Эта кнопка служит для перемещения и изменения настроек в экранном меню. | | 17 |
| 8. | ▼ ▽ | Просмотр элементов экранного меню Вызов экспресс-меню коррекции трапецеидального искажения | | |
| 9. | ⏻ | Эта кнопка служит для включения и выключения проектора. | | |
| 10. | Индикатор Лампа | Мигает | Индикация ошибки | 53 |
| 11. | ИНДИКАТОР ПИТАНИЯ | Зеленый | Лампа готова | |
| | | Мигает | Запуск, Охлаждение, Индикация ошибки | |
| 12. | Индикатор Температура | Красный | Перегрев | |

Вид сзади



| ПУНКТ | НАЗВАНИЕ | ОПИСАНИЕ | СТР. |
|-------|--|---|------|
| 1. | Вход питания переменного тока | Подключение СЕТЕВОГО кабеля | 11 |
| 2. | VGA IN 2 | Подключение КАБЕЛЯ RGB от компьютера | |
| 3. | VGA IN 1 | Подключение КАБЕЛЯ RGB от компьютера | |
| 4. | (USB) | Подключение КАБЕЛЯ USB от компьютера | |
| 5. | Выход VGA | Подключение кабеля RGB к внешнему дисплею | |
| 6. | RS-232C | Подключение кабеля с последовательным портом RS-232 пульта дистанционного управления | |
| 7. | HDMI2 | Подключение кабеля HDMI от устройства HDMI | |
| 8. | HDMI1/MHL | Подключите кабель HDMI от устройства HDMI Подключите кабель MHL от MHL-совместимого устройства Примечание. Для некоторых MHL-совместимых устройств, вывод сигнала в которых осуществляется не через micro-USB, может потребоваться дополнительный кабельный адаптер. | |
| 9. | RJ45 | Подключение кабеля ЛВС от сети Ethernet | |
| 10. | Замок Kensington | Защита постоянного компонента с помощью системы замка Kensington® | 51 |
| 11. | VIDEO IN | Этот вход служит для подключения КАБЕЛЯ композитного видеосигнала от видеоустройства | |
| 12. | AUDIO IN (L и R) (Аудиовход, левый и правый каналы) | Подключение ЗВУКОВЫХ кабелей от устройства – источника звука | |
| 13. | S-VIDEO | Подключение КАБЕЛЯ S-Video от видеоустройства | |
| 14. | AUDIO IN | Подключение кабеля АУДИО от устройства–источника звука | |
| 15. | AUDIO OUT (Аудиовыход) | Этот выход служит для подключения кабеля АУДИО к усилителю звука | |
| 16. | DC 12V TRIGGER | В случае подключения к этому выходу проекционного экрана посредством специального кабеля (приобретается отдельно) при включении проектора экран раскрывается автоматически. При выключении проектора экран сворачивается (см. примечание ниже). | |

Примечание.

- Для использования данной функции необходимо присоединить разъем кабеля до включения или выключения проектора.
- Системы управления экраном поставляются и обслуживаются производителями экранов.
- Используйте данное гнездо только по прямому назначению.

Примечание:

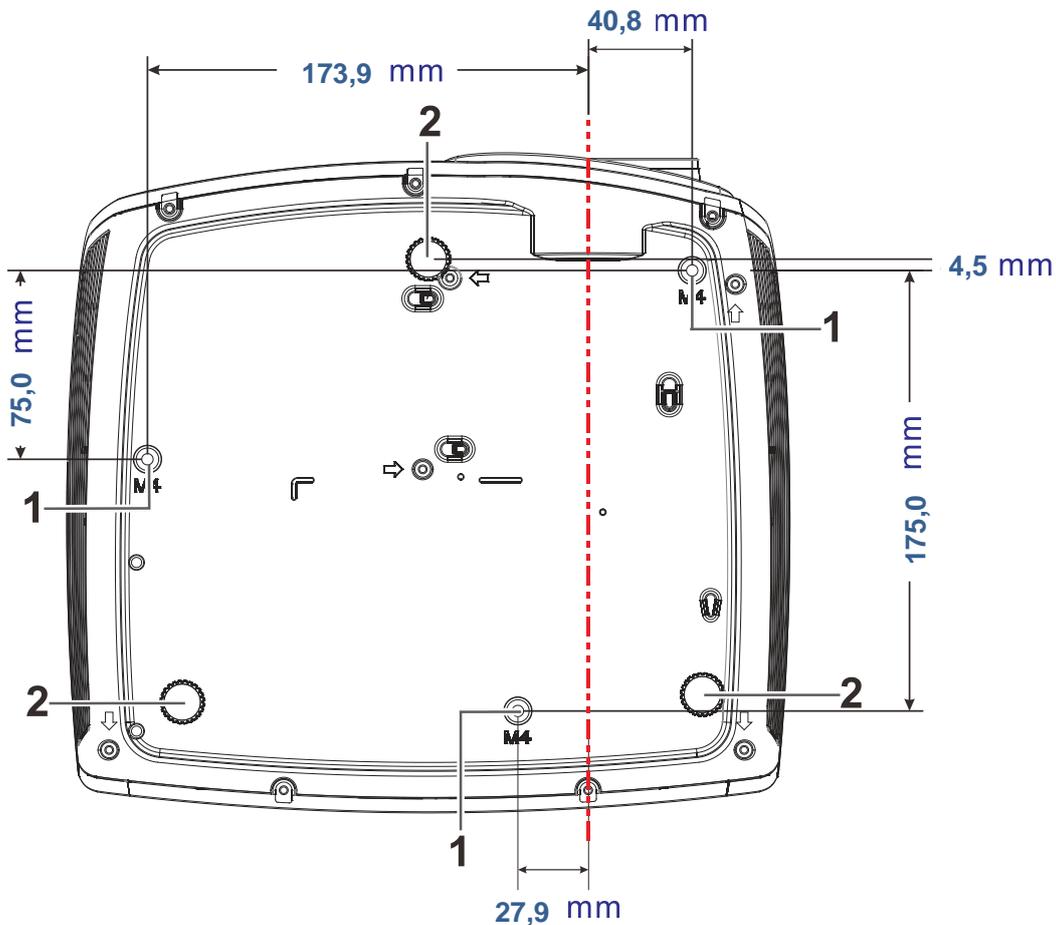
Если в видеооборудовании имеются разъемы S-VIDEO и RCA (вход композитного видеосигнала), выполните подключение к разъему S-VIDEO. S-VIDEO обеспечивает лучшее качество сигнала.



Внимание!

В качестве меры предосторожности перед выполнением соединений отключите подачу питания на проектор и подключенные к нему устройства.

Вид снизу



| Пункт | Название | Описание | Стр. |
|-------|-----------------------------------|--|------|
| 1. | Отверстия для крепления к потолку | Информацию о креплении проектора к потолку можно получить у продавца | |
| 2. | Регулятор наклона | Поверните регулятор для изменения наклона проектора | 15 |

Примечание:

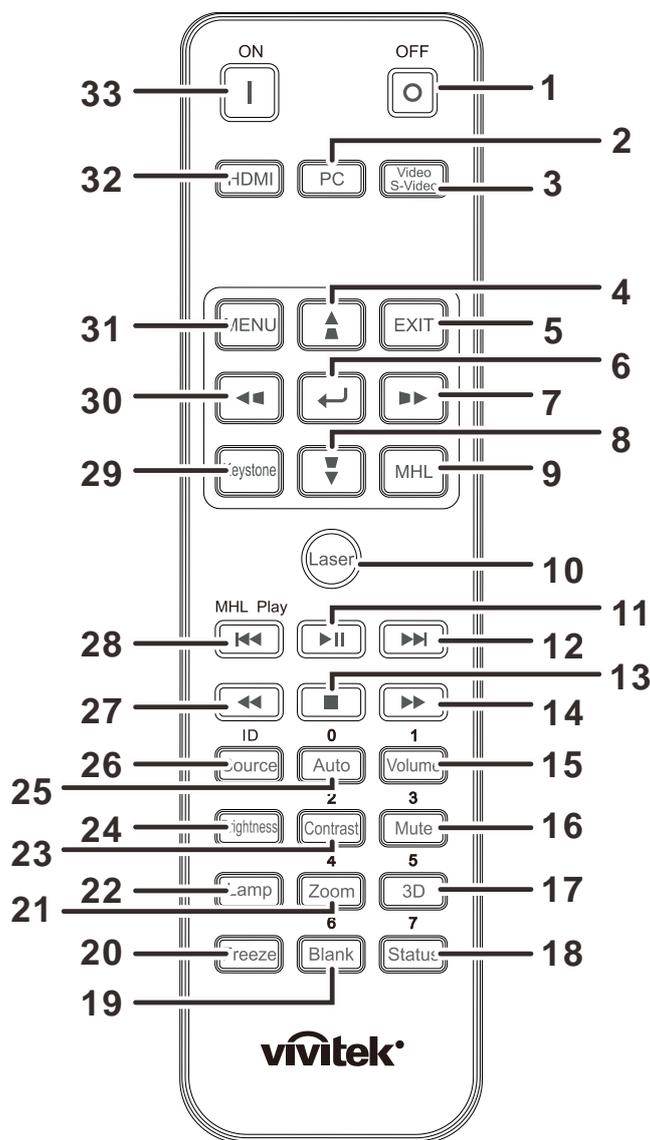
Для монтажа требуется применять только потолочные крепления, соответствующие требованиям UL.

Для потолочного монтажа используйте только рекомендуемые крепления и болты M4 с длиной резьбы до 12мм (0,47 дюйма).

Конструкция потолочного крепления должна подходить по форме и прочности.

Нагрузочная способность потолочного крепления должна превышать вес монтируемого оборудования и, в качестве дополнительного требования к безопасности, должна быть способна выдерживать вес, в три раза превышающий вес оборудования (не менее 5,15 кг) в течение 60 секунд.

Элементы пульта дистанционного управления



Важно:

1. Не используйте проектор при ярком люминесцентном освещении. Некоторые высокочастотные люминесцентные лампы могут нарушать работу пульта ДУ.
2. Убедитесь в отсутствии препятствий прохождению ИК-сигнала от пульта ДУ к проектору. При наличии таких препятствий попробуйте направить ИК-сигнал на какие-нибудь отражающие поверхности, например, на проекционный экран.
3. Функции кнопок и переключателей на проекторе аналогичны функциям соответствующих кнопок на пульте ДУ. В этом руководстве описание всех функций дается для пульта ДУ.

Примечание.

Соответствует стандартам производительности Управления по контролю качества пищевых продуктов и лекарственных средств (FDA) для лазерных устройств, за исключением отклонений согласно Laser Notice No. 50 от 24 июня 2007 г.

| ПУНКТ | НАЗВАНИЕ | ОПИСАНИЕ | СТР. |
|-------|---|---|------|
| 1. | OFF | Выключение проектора | |
| 2. | PC | Выбор источников входного сигнала с различных ПК | |
| 3. | Video/S-Video | Выбор источников входного сигнала для отображения: Video или S-Video | |
| 4. |  | Перемещение по экранному меню или режиму MHL и изменение параметров Коррекция трапецеидальных искажений. | 17 |
| 5. | EXIT | Возврат в предыдущее экранное меню, выход и сохранение параметров меню Возврат на предыдущую страницу или выход из программ в режиме MHL | |
| 6. |  | Ввод и подтверждение параметров экранного меню и режима MHL | 17 |
| 7. |  | Перемещение по экранному меню или режиму MHL и изменение параметров | |
| 8. |  | Перемещение по экранному меню или режиму MHL и изменение параметров Коррекция трапецеидальных искажений. | 17 |
| 9. | MHL | Запуск выбора в режиме MHL | |
| 10. | Laser | Используется для работы с экранной указкой. ЗАПРЕЩАЕТСЯ НАПРАВЛЯТЬ В ГЛАЗА. | |
| 11. |  | Запуск/приостановка файла в режиме MHL | |
| 12. |  | Переход к следующему файлу в режиме MHL | |
| 13. |  | Остановка файла в режиме MHL | |
| 14. |  | Быстрая перемотка файла в режиме MHL | |
| 15. | Volume | Отображение шкалы настройки громкости | 16 |
| 16. | Mute | Включение и отключение встроенного динамика | |
| 17. | 3D | Вызов 3D функции экранного меню | |
| 18. | Status | Вызов меню состояния экранного меню (меню открывается, если было определено входное устройство) | 32 |
| 19. | Blank | Выбор пустого или обычного экрана | |
| 20. | Freeze | Фиксация/отмена фиксации изображения на экране | |
| 21. | Zoom | Отображение шкалы настройки масштаба | |
| 22. | Lamp | Отображение выбора режима лампы | |
| 23. | Contrast | Отображение шкалы настройки контрастности | |
| 24. | Brightness | Отображение шкалы настройки яркости | |
| 25. | Auto | Автоматическая регулировка частоты, фазы и | 17 |
| 26. | Source | Отображение шкалы выбора источника видеосигнала | |
| 27. |  | Быстрая обратная перемотка файла в режиме MHL | |
| 28. |  | Переход к предыдущему файлу в режиме MHL | |

| ПУНКТ | НАЗВАНИЕ | ОПИСАНИЕ | СТР. |
|-------|---|---|------|
| 29. | Keystone | Отображение шкалы настройки трапецеидальности | 16 |
| 30. |  | Перемещение по экранному меню или режиму MHL и изменение параметров | |
| 31. | Menu | Вызов экранного меню | 17 |
| 32. | HDMI | Выбор источников входного сигнала с интерфейсом HDMI | |
| 33. | ON | Включение проектора | |



Внимание!

При использовании средств управления и выполнении регулировок или процедур, не описанных в настоящем руководстве, вы подвергаетесь опасному воздействию лазерного излучения.

Примечание.

Управление интеллектуальным устройством с помощью пульта ДУ

В случае проецирования проектором контента с интеллектуального устройства, совместимого с MHL, управлять интеллектуальным устройством можно с помощью пульта ДУ.

В режиме MHL для управления интеллектуальным устройством используются следующие кнопки: кнопки со стрелками (**▲ Вверх**, **▼ Вниз**, **◀ Влево**, **▶ Вправо**), кнопки управления **MENU/EXIT** и **MHL**.

Если проектор находится в режиме **MHL**, обозначения клавиш на клавиатуре проектора должны совпадать с обозначениями кнопок на пульте ДУ.

Зона действия пульта ДУ

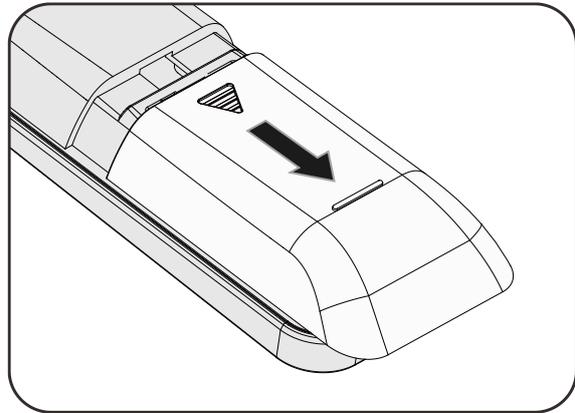
Дистанционное управление проектором осуществляется с помощью ИК-сигнала. Пульт ДУ не обязательно точно направлять на проектор. В радиусе около 7 метров луч ИК-сигнала может отклоняться от прямого направления на проектор в пределах 15 градусов. Если проектор не реагирует на команды с пульта ДУ, попробуйте подойти поближе.

Кнопки на проекторе и пульте ДУ

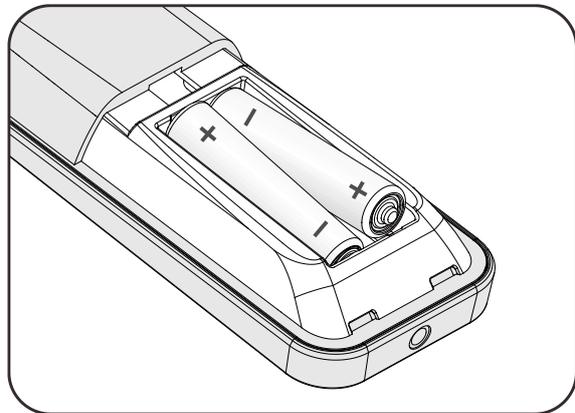
Управлять проектором можно с пульта ДУ или с помощью кнопок на корпусе проектора. С пульта ДУ можно выполнять любые команды, тогда как использование кнопок на проекторе ограничено.

Установка батарей в пульт ДУ

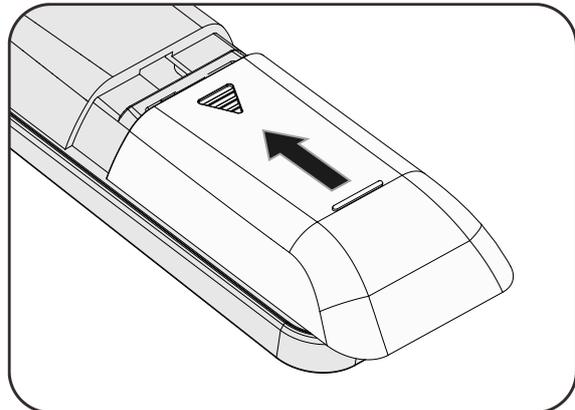
1. Снимите крышку батарейного отсека, сдвинув ее в направлении стрелки.



2. Вставьте батарею из комплекта поставки положительной стороной вверх.



3. Верните крышку на место.



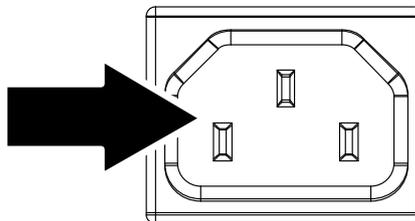
Предостережение:

1. Используются только батарейки типа AAA (рекомендуется использовать щелочные батарейки).
2. Утилизируйте использованные батареи в соответствии с местными нормами и предписаниями.
3. Вынимайте батареи, если проектор не будет использоваться долгое время.

НАСТРОЙКА И ЭКСПЛУАТАЦИЯ

Включение и выключение проектора

1. Подсоедините к проектору шнур питания. Вставьте вилку шнура питания в сетевую розетку. Светоиндикатор  **ПИТАНИЕ** на лампе проектора.
2. Включите подсоединенные устройства.
3. Убедитесь, что индикатор Питание не мигает. Нажмите кнопку  **ПИТАНИЕ**, чтобы включить проектор.

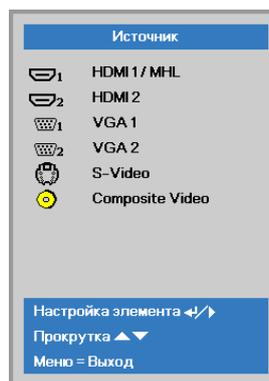


Проектор отобразит экран-заставку и определит подключенные устройства.

Если включена блокировка доступа, обратитесь к разделу [Настройка пароля \(блокировка доступа\)](#) на стр. 13.

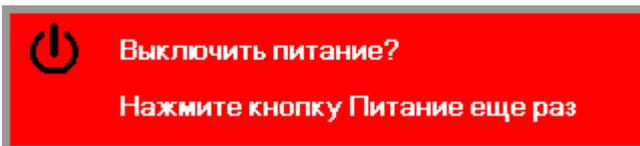


4. Если подключено несколько видеоустройств, нажмите кнопку **ИСТОЧНИК** и кнопками **▲ ▼** выберите нужное устройство. (Для подключения компонентного видеосигнала используется переходник RGB-COMPONENT ADAPTER).



- HDMI1/MHL: High-Definition Multimedia Interface 1/MHL
- HDMI2: High-Definition Multimedia Interface 2
- DisplayPort: Display Port
- VGA 1: аналоговый сигнал RGB 1
- VGA 2: аналоговый сигнал RGB 2
- S-Video: видеосигнал Super Video (раздельная передача сигналов Y и C)
- Composite Video: традиционное комбинированное видеоизображение

- 5.** При появлении сообщения “Выключить питание? /Нажмите кнопку **Питание** еще раз”, нажмите кнопку **ПИТАНИЕ**. Проектор выключится.



Предостережение:

1. *Перед включением проектора убедитесь, что колпачок объектива снят.*
2. *Не отсоединяйте сетевой кабель, пока не перестанет мигать индикатор ПИТАНИЯ, указывая на то, что проектор охладился.*

Настройка пароля (блокировка доступа)

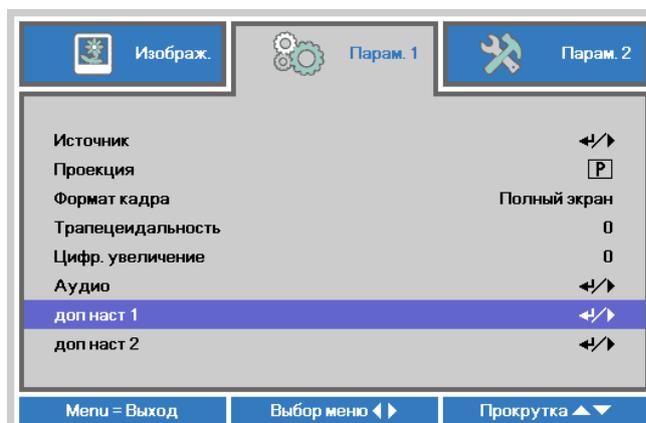
С помощью кнопок со стрелками можно задать пароль доступа для защиты от неразрешенного использования проектора. Если блокировка доступа включена, после каждого включения проектора необходимо вводить пароль. (См. разделы “[Работа с экраным меню](#)” на стр. 17 и “[Выбор языка экранного меню](#)” на стр. 18 об использовании экранных меню.)

Важно:

Храните пароль в надежном месте. Вы не сможете пользоваться проектором без ввода пароля. Если вы забыли пароль, узнайте у продавца проектора, как удалить пароль.

1. Нажмите кнопку **МЕНЮ** для входа в экранное меню.

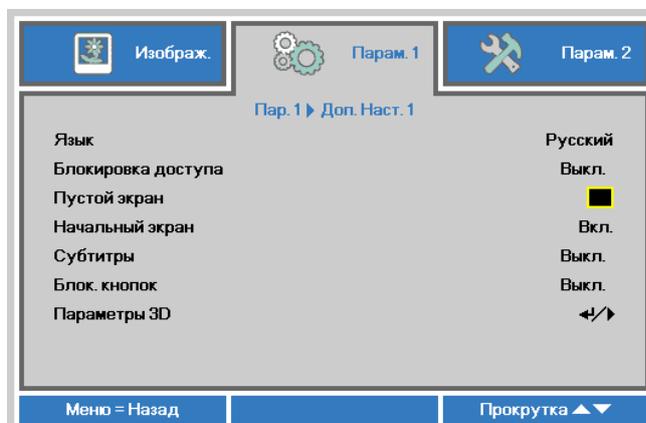
2. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для перехода в меню **Параметры 1**, нажмите на кнопку курсора ▲▼ для выбора **Доп. настройки 1**.



3. Для входа в подменю **Доп. наст. 1** нажмите на кнопку ◀ (Enter) / ▶. Нажмите на кнопку курсора ▲▼ для выбора **Блокировка доступа**.

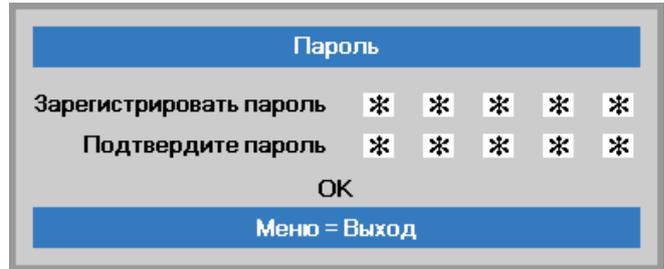
4. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, активации или деактивации функции блокировки доступа.

Появится диалоговое окно для ввода пароля.

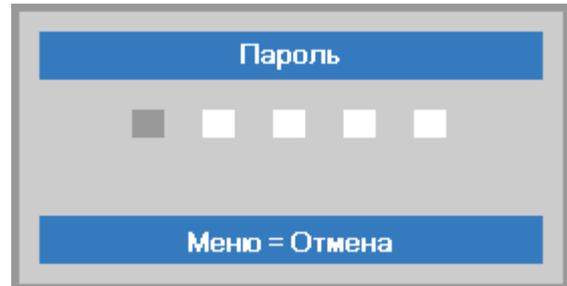


5. Кнопками со стрелками ▲▼◀▶ (на проекторе или на пульте ДУ) введите пароль доступа. Нужно ввести любое сочетание из пяти стрелок (не меньше); можно нажать одну и ту же стрелку пять раз.

Для установки пароля нажмите кнопки со стрелками в любом порядке. Нажмите кнопку **МЕНЮ** для выхода из диалогового окна.



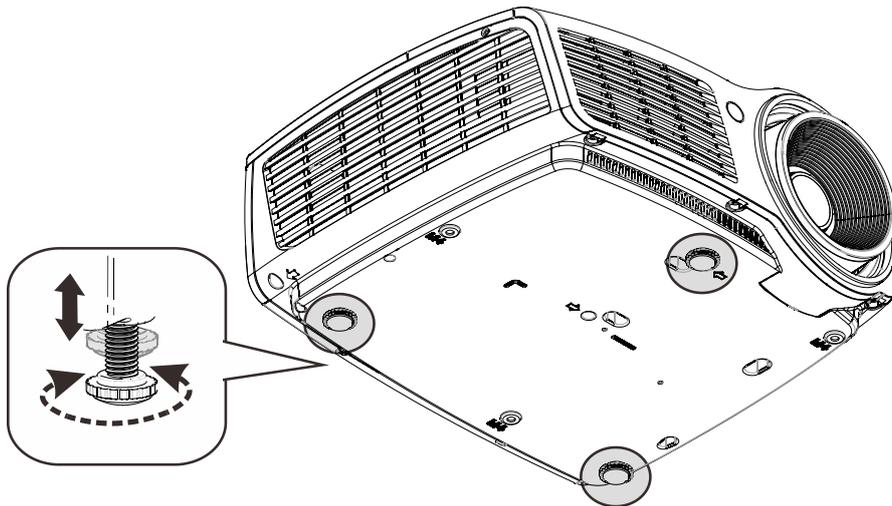
6. Если функция **Блокировка доступа** включена, при каждом включении проектора кнопкой питания будет появляться окно запроса пароля. Введите пароль в том же порядке, как вы установили его в пункте 5. Если вы забыли пароль, обратитесь в сервисный центр. Центр обслуживания проверит данные владельца и поможет в повторной установке пароля.



Регулировка высоты проектора

При установке проектора соблюдайте следующие правила:

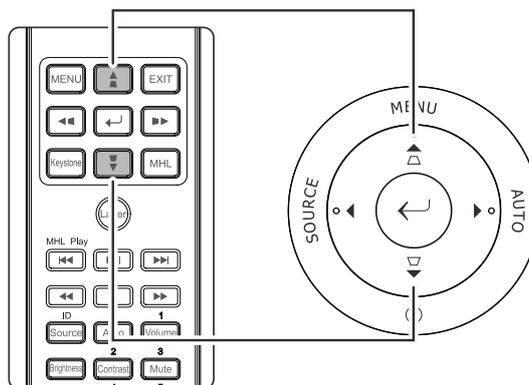
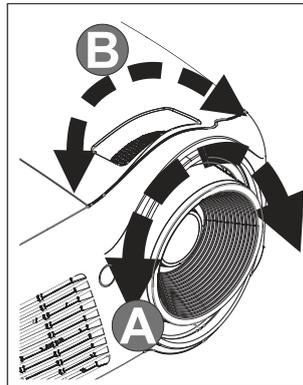
- Устанавливайте проектор на ровной и устойчивой поверхности.
- Располагайте проектор перпендикулярно экрану.
- Убедитесь, что кабели расположены безопасно и никто не может о них запнуться.



Для изменения угла проецирования изображения поверните регулятор наклона вправо или влево до установки нужного угла.

Регулировка фокуса, размера и трапецеидальности изображения

1. Для регулировки проецируемого изображения и размера экрана используйте регулятор **увеличения** (только на проекторе) **В**.
2. Для повышения резкости проецируемого изображения используется регулятор **«Image-focus»** (Фокусировка изображения) **А**.
3. Используйте кнопки **KEYSTONE** (Трапецеидальность) (на проекторе или пульте ДУ) для устранения трапецеидальности изображения (верх шире низа или наоборот).



4. На дисплее появится строка регулировки трапецеидальности.



Регулировка громкости

1. Нажмите одну из кнопок **Громкость+/-** на пульте ДУ. На экране появится строка регулировки громкости.



2. Для отключения звука нажмите на кнопку **MUTE** (Выкл. звук). (Эта функция запускается только пультом ДУ).



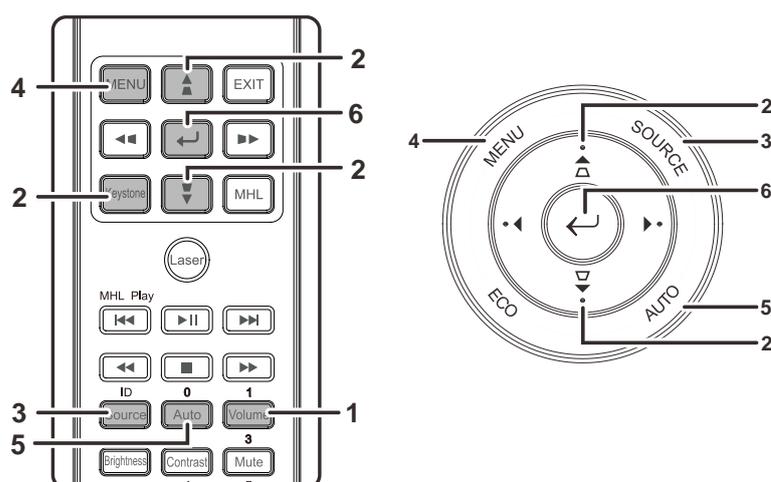
НАСТРОЙКА ПАРАМЕТРОВ В ЭКРАННОМ МЕНЮ

Кнопки работы с экранным меню

Экранное меню позволяет регулировать изображение и изменять настройки проектора.

Работа с экранным меню

Можно использовать кнопки управления курсором на пульте ДУ для навигации и изменения значений в экранном меню.



1. Нажмите кнопку **МЕНЮ** для входа в режим экранного меню.
2. Используется три меню. Кнопками ◀▶ выберите нужное меню.
3. Кнопками ▲▼ выберите нужный пункт в меню.
4. Кнопками ◀▶ измените значения настроек.
5. Для выхода из подменю или из режима экранного меню, нажмите кнопку **МЕНЮ**.



Примечание:

В зависимости от источника видеосигнала, доступны не все пункты в экранном меню. Например, параметры **Гориз./Вертик. положение** в меню **Компьютер** можно изменять только при подключении компьютера. Неактивные настройки (выделенные серым цветом) использовать невозможно.

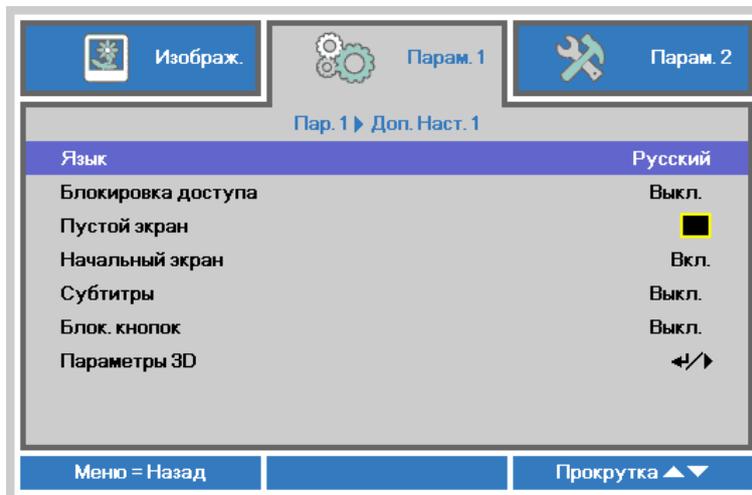
Выбор языка экранного меню

Настройки меню позволяют выбрать язык, который является для вас более удобным.

1. Нажмите на кнопку **МЕНЮ**. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для перехода в подменю **Парам. 1**. Нажмите на кнопку курсора ▲▼ для перехода в меню **Доп. наст 1**.



2. Для входа в подменю **Доп. наст 1** нажмите на кнопку ◀ (Enter) / ▶. Нажмите на кнопку курсора ▲▼ до выделения **Язык**.



3. Кнопками выберите нужный язык.
4. Для выхода из экранного меню нажмите на кнопку **МЕНЮ** четыре раза.

Структура экранного меню

Используйте следующую схему для быстрого поиска настроек меню и определения диапазона их возможных значений.

| Главное меню | Подменю | Настройки | |
|--------------|-----------------------|--|--|
| Изображение | Режим воспроизведения | Презентация, Яркий, Игра, Кино, ТВ, sRGB, Классная доска, Пользовательский | |
| | Яркость | 0~100 | |
| | Контраст | 0~100 | |
| | Компьютер | Горизонтальное расположение | -5~5 (в зависимости от автоблокировки) |
| | | Вертикальное расположение | -5~5 (в зависимости от автоблокировки) |
| | | Частота | 0~31 |
| | | Трекинг | -5~5 |
| | Автоподстройка | | |
| | Доп. настройки | Бриллиантовый цвет | 1~10 |
| | | Резкость | 0~31 |
| | | Гамма | 1,8, 2,0, 2,2, 2,4, Ч/Б, Линейный |
| | | Цветовая температура | Теплый, Обычный, Холодный |
| | | Video AGC | Выкл., Вкл. |
| | | Насыщенность | 0~100 |
| | | Оттенок | 0~100 |
| | Менеджер цвета | Красный | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Зеленый | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Синий | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Голубой | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Пурпурный | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Желтый | оттенок, насыщенность, усиление. 0~100 |
| | | Белый | Красный, Зеленый, Синий 0~100 |

| Главное меню | Подменю | Настройки | | |
|--------------|----------------------------|--|---|--------------------------------|
| Параметры 1 | Source (Источник) | Source (Источник) См. выбор источников входного сигнала (ИК/ Клавиатура). | | |
| | Проекция | Обычный, Сзади, Потолок, Сзади+Потолок | | |
| | Формат | Заполнение, 4:3, 16:9, Конверт, Исходная, 2,35:1 | | |
| | Трапецеидальность | -40~40 | | |
| | Цифровое увеличение | -10~10 | | |
| | Аудио | Громкость | 0~10 | |
| | | Отключение звука | Выкл., Вкл. | |
| | Дополнительные параметры 1 | Язык | English, Français, Deutsch, Español, Português, 簡体中文, 繁體中文, Italiano, Norsk, Svenska, Nederlands, Русский, Polski, Suomi, Ελληνικά, 한국어, Magyar, Čeština, العربية, Türkçe, Việt, 日本語, ไทย, עברית, فارسی | |
| | | Блокировка доступа | Выкл., Вкл. | |
| | | Пустой экран | Пустой экран, Красный, Зеленый, Синий, Белый | |
| | | Начальный экран | On (Вкл.), Off (Выкл.) | |
| | | Субтитры (СТ) | Выкл., Вкл. | |
| | | Блокировка клавиатуры | Выкл., Вкл. | |
| | | Параметры 3D | 3D | Off (Выкл.), DLP-Link, IR (ИК) |
| | | | Инверсный 3D синхросигнал | Выкл., Вкл. |
| | 3D Формат | | Чередование кадров, Верхняя/Нижняя, Горизонтальная стереопара, Упаковка кадров (3D Упаковка кадров только для источника HDMI) | |
| | Дополнительные параметры 2 | Тестовая таблица | Пустой экран, Таблица, Белый, Красный, Зеленый, Синий, Черный | |
| | | Смещения изображения по горизонтали | -50~50 | |
| | | Смещения изображения по вертикали | -50~50 | |

| Главное меню | Подменю | Настройки | |
|----------------------------|---|---|---------------------------------------|
| Параметры 2 | Автовыбор сигнала | Выкл., Вкл. | |
| | Выключение питания при отсутствии сигнала | 0~180 | |
| | Автоматическое включение питания | Выкл., Вкл. | |
| | Режим лампы | ЭКО, Обычный, Динамический ЭКО | |
| | Сбросить все | | |
| | Status (Состояние) | Источник | |
| | | Информация о видео | |
| | | Время работы лампы (ЭКО, Обычный, Динамический ЭКО) | |
| | | Серийный номер | |
| | | Версия ПО | |
| | Дополнительные параметры 1 | Меню Position (Расположение) | По центру, Вниз, Вверх, Влево, Вправо |
| | | Прозрачность меню | 0%, 25%, 50%, 75%, 100% |
| | | Энергосберегающий режим | Выкл., Вкл., Вкл. по сети |
| | | Скорость вентилятора | Обычный, Высокий |
| | | Сброс счетчика лампы | |
| Характеристики проектора | | 0-98 | |
| Сеть | | Состояние сети | Подключить, Отключить |
| | | DHCP | On (Вкл.), Off (Выкл.) |
| | | IP-адрес | 0~255, 0~255, 0~255. 0~255 |
| | | Маска подсети | 0~255, 0~255, 0~255. 0~255 |
| | Шлюз | 0~255, 0~255, 0~255. 0~255 | |
| DNS | 0~255, 0~255, 0~255. 0~255 | | |
| Применить | OK/ Отмена | | |
| Дополнительные параметры 2 | Таймер сна | 0~600 | |
| | Фильтр источника | HDMI1/MHL | Отключить, Включить |
| HDMI2 | | Отключить, Включить | |
| VGA1 | | Отключить, Включить | |
| VGA2 | | Отключить, Включить | |
| S-Video | | Отключить, Включить | |
| Composite Video | | Отключить, Включить | |

Меню Изображение



Внимание!

При изменении все параметры режима просмотра будут сохранены в пользовательском режиме.

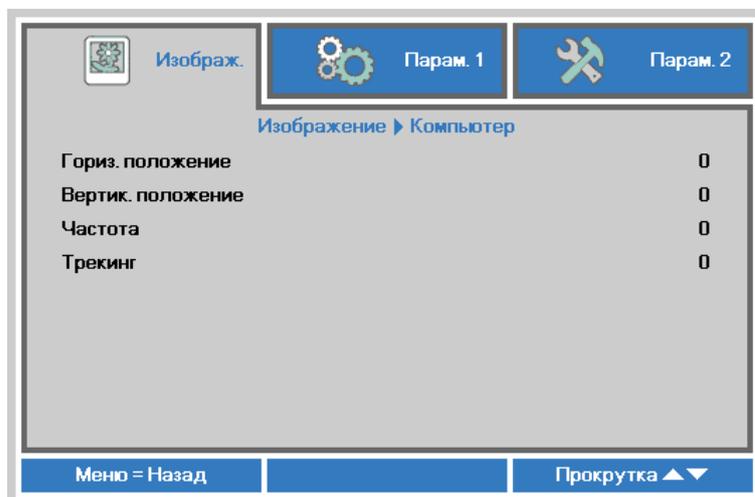
Нажмите кнопку **МЕНЮ** для входа в **экранное** меню. Выберите **меню Изображение** кнопками ◀▶. Для выбора пунктов в меню **Изображение** используйте кнопки ▲▼. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|------------------|--|
| Режим показа | Для входа и настройки режима просмотра нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Яркость | Для входа и настройки яркости воспроизведения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Контраст | Для входа и настройки контрастности воспроизведения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Компьютер | Для входа в меню Computer (Компьютер) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶ См. Меню Computer (Компьютер) на стр.23. |
| Автоподстройка | Для автоматической настройки фазы, трекинга, размера и положения нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. |
| Доп наст | Нажмите ◀ (Ввод) / ▶ для входа в меню Доп наст См. раздел " Меню Доп наст " на стр. 24. |
| Диспетчер цветов | Для входа в меню Менеджер цвета нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. стр. 25 для получения дополнительной информации о Менеджер цвета . |

Меню Computer (Компьютер)

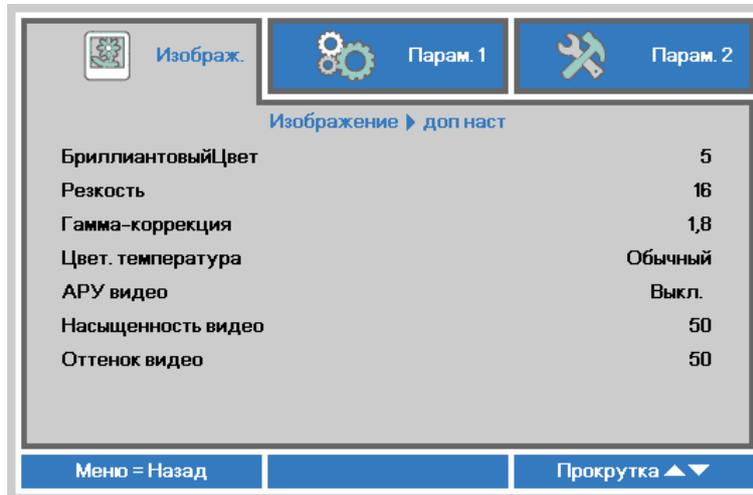
Для вызова **экранного** меню нажмите на кнопку **Меню**. Нажимайте на ◀▶ для перехода к меню **Изображение**. Нажимайте на кнопки ▲▼ для перехода к меню **Компьютер**, затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажимайте на кнопки ▲▼ для перемещения вверх и вниз в меню **Компьютер**.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|-------------------|--|
| Гориз. положение | Для входа и настройки положения проецирования влево или вправо нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Вертик. положение | Для входа и настройки положения проецирования вверх или вниз нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Частота | Для входа и настройки тактовой частоты выборки оцифровки нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Трекинг | Для входа и настройки точек выборки оцифровки нажмите на кнопку курсора ◀▶. |

Меню Доп наст

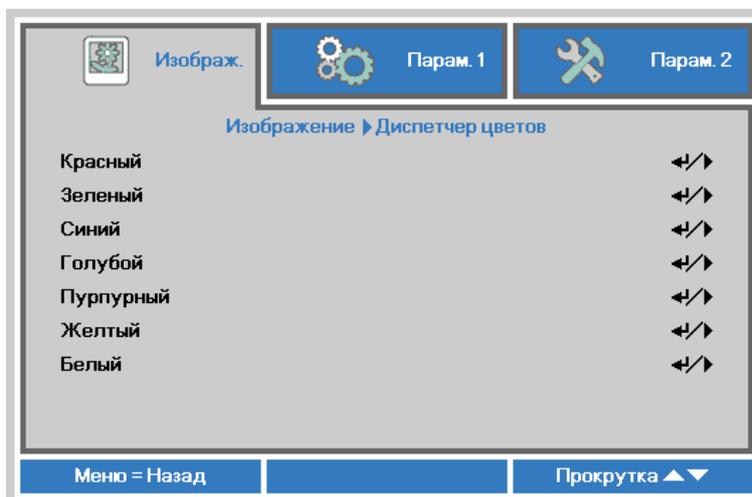
Нажмите кнопку **МЕНЮ** для входа в **экранное меню**. Кнопками ◀▶ выберите меню **Изображение**. Кнопками ▼▲ выберите пункт **Доп наст** Дополнительно и нажмите **Ввод** или ▶. Кнопками ▼▲ выберите нужный пункт в меню **Доп наст**.



| ПУНКТ | ОПИСАНИЕ |
|--------------------|--|
| БриллиантовыйЦвет | Для входа и настройки значения бриллиантового цвета нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Резкость | Для входа и настройки резкости воспроизведения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Гамма-коррекция | Для входа и настройки гамма-коррекции дисплея нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Цвет. температура | Для входа и настройки цветовой температуры нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| АРУ видео | Для входа, включения или отключения Автоматического управления яркостью источника видеосигнала нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Насыщенность видео | Для входа и настройки насыщенности изображения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Оттенок видео | Для входа и настройки оттенка изображения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |

Менеджер цвета

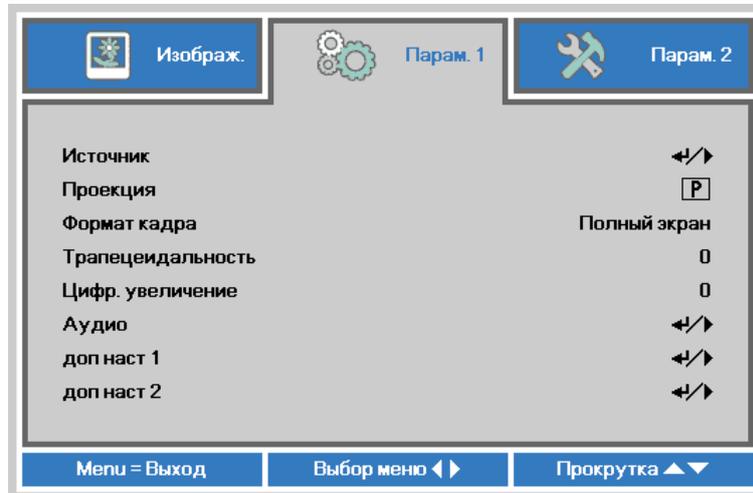
Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажимайте на ◀▶ для перехода к меню **Изображение**. Для входа в подменю **Менеджер цвета** нажмите на кнопку ▼▲, а затем на **Enter** или ▶. Нажимайте на кнопки ▼▲ для перехода вверх и вниз в меню **Менеджер цвета**.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|-----------|---|
| Красный | Вход в меню Менеджер цвета \ Красный. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Зеленый | Вход в меню Менеджер цвета \ Зеленый. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Синий | Вход в меню Менеджер цвета \ Голубой. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Голубой | Вход в меню Менеджер цвета \ Бирюзовый. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Пурпурный | Вход в меню Менеджер цвета \ Пурпурный. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Желтый | Вход в меню Менеджер цвета \ Желтый. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Оттенок, Насыщенность и Яркость. |
| Белый | Вход в меню Менеджер цвета \ Белый. Кнопками ◀▶ отрегулируйте параметры Красный, Зеленый и Голубой. |

Меню Параметры 1

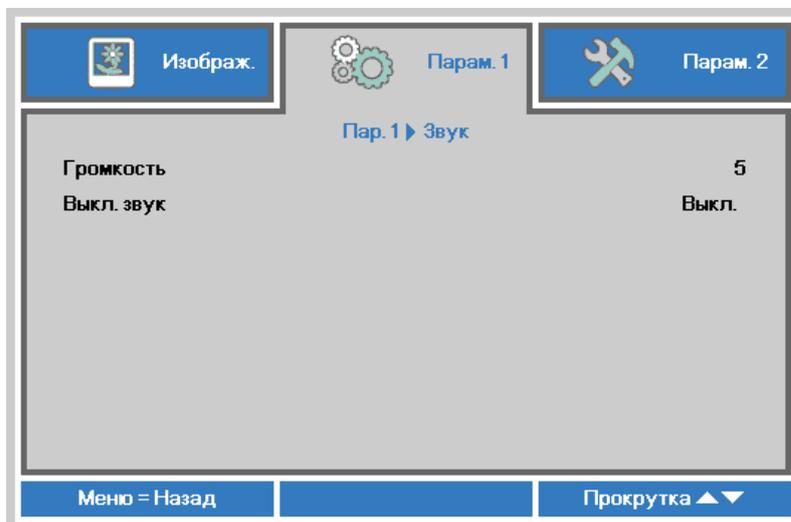
Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для перехода в меню **Параметры 1**. Для перехода вверх и вниз в меню **Параметры 1** нажмите на кнопку курсора ▲▼. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|-------------------|--|
| Источник | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа в меню источников сигнала. См. выбор источников входного сигнала (ИК/ Клавиатура). |
| Проекция | Для входа и выбора метода проецирования из четырех предложенных вариантов нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Формат кадра | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа и настройки формата изображения. |
| Трапецеидальность | Для входа и настройки коррекции трапецеидальности нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Цифр. увеличение | Для входа и настройки меню цифрового увеличения нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Аудио | Для входа в меню Audio (Аудио) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. Аудио на стр.27. |
| доп наст 1 | Для входа в меню Advanced 1 (Доп. настройки 1) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. Функция Доп. настройки 1 на стр.28. |
| доп наст 2 | Для входа в меню Advanced 2 (Доп. настройки 2) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. Функция Доп. настройки 2 на стр.30. |

Аудио

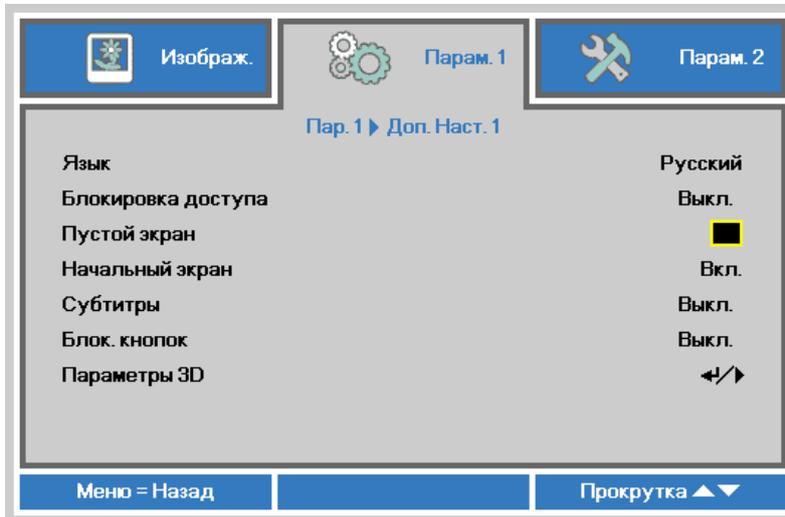
Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экрannого** меню. Нажмите на кнопки ◀▶ для перехода к меню **Параметры 1**. Нажмите на кнопки ▼▲ для перехода к меню **Аудио**, а затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажимайте кнопки ▼▲ для перемещения вверх и вниз в меню **Аудио**.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|------------|---|
| Громкость | Для входа и настройки громкости звука нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Выкл. звук | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа и включения или отключения динамика. |

Функция Доп. настройки 1

Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопки ◀▶ для перехода к меню **Параметры 1**. Нажмите на кнопки ▲▼ для перехода к меню **Доп. наст. 1**, а затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажмите на кнопки ▲▼ для перемещения вверх и вниз в меню **Доп. наст. 1**. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.

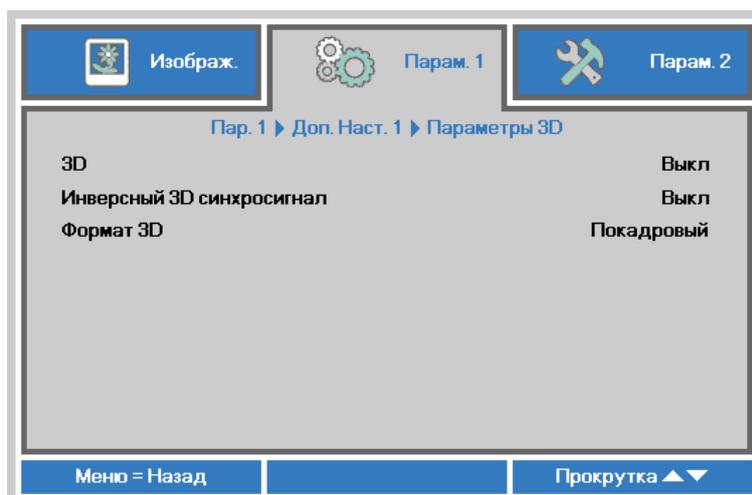


| ПУНКТ | ОПИСАНИЕ |
|--------------------|--|
| Язык | Нажмите на кнопки курсора ◀▶ для входа и выбора другого Меню локализации. |
| Блокировка доступа | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, активации или деактивации функции блокировки доступа. |
| Пустой экран | Для входа и выбора другого цвета для пустого экрана нажмите на кнопки курсора ◀▶. |
| Начальный экран | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения начального экрана. |
| Субтитры | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения скрытых титров |
| Блок. Кнопок | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения клавиш, доступных на клавиатуре. Примечание. Чтобы разблокировать клавиатуру, удерживайте кнопку курсора ▼ в течение 5 секунд |
| Параметры 3D | Для входа в меню 3D нажмите на кнопку ◀↵ (Ввод) / ▶. См. стр. 29 для получения дополнительной информации о Параметры 3D . |

Примечание:

Перед тем, как включить функцию 3D, сначала выберите параметр *Воспроизводить фильм в режиме 3D на устройстве DVD* в меню *Диск 3D*.

Параметры 3D



| ПУНКТ | ОПИСАНИЕ |
|---------------------------|---|
| 3D | Для входа и выбора другого 3D режима нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Инверсный 3D синхросигнал | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения "Инверсного 3D синхросигнала". |
| Формат 3D | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения другого формата 3D. |

Примечание:

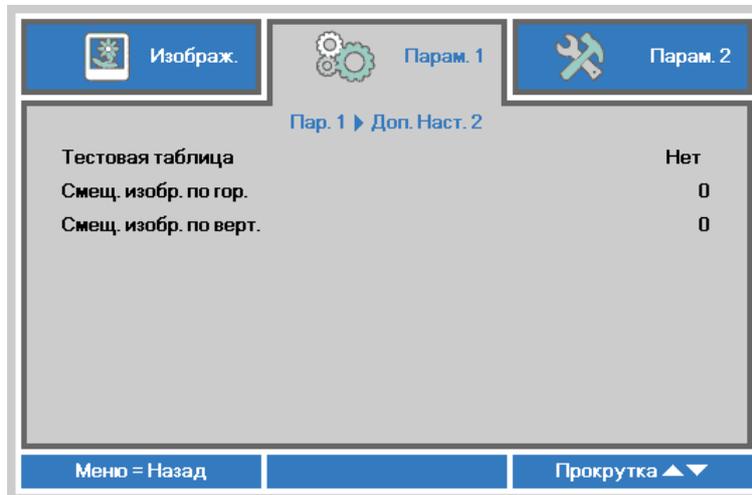
1. При отсутствии подходящего источника 3D сигнала элемент экранного меню «3D» неактивен. Данная настройка установлена по умолчанию.
2. При подключении проектора к соответствующему источнику сигнала 3D элемент экранного меню «3D» становится активным.
3. Для просмотра 3D изображений используются 3D очки.
4. Требуется 3D наполнение из 3D DVD или 3D медиа файла.
5. Необходимо включить источник 3D-видеосигнала (некоторые 3D-диски DVD могут поддерживать функцию включения и отключения режима 3D).
6. Требуются 3D-очки с DLP-синхронизацией, либо затворные 3D-очки с ИК-синхронизацией. При использовании затворных 3D-очков с ИК-синхронизацией на компьютере потребуется установить драйвер очков и подключить USB-передатчик.
7. Режим 3D в экранном меню должен соответствовать типу очков (3D-очков с DLP-синхронизацией, либо затворных 3D-очков с ИК-синхронизацией).
8. Включите очки. Обычно очки оснащены кнопкой питания. Каждому типу очков соответствуют отдельные инструкции по конфигурации. Для завершения установки соблюдайте инструкции, представленные в документации к вашим очкам.

Примечание

Так как для очков различных типов (с DLP-синхронизацией, затворные очки с ИК-синхронизацией) предусмотрены отдельные инструкции по настройке, для завершения процесса подготовки следуйте инструкциям в соответствующем руководстве.

Функция Доп. настройки 2

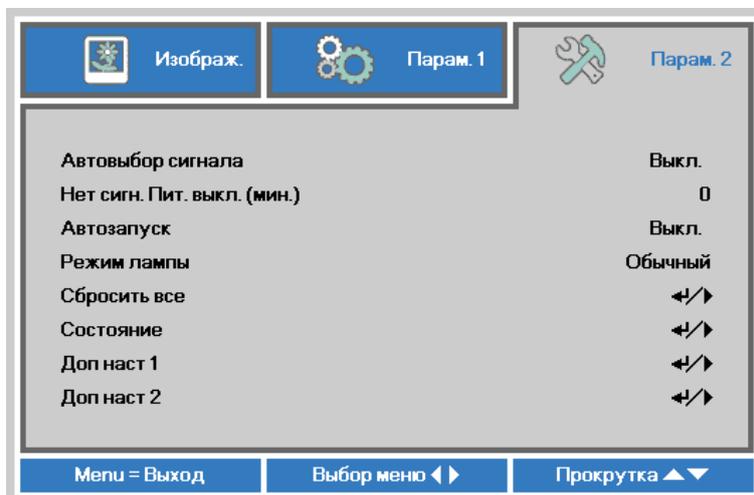
Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопки ◀▶ для перехода к меню **Параметры 1**. Нажмите на кнопки ▲▼ для перехода к меню **Доп. наст. 2**, а затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажмите на кнопки ▲▼ для перемещения вверх и вниз в меню **Доп. наст. 2**. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.



| ПУНКТ | ОПИСАНИЕ |
|-----------------------|--|
| Тестовая таблица | Для входа и выбора внутренней тестовой таблицы нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Смещ. изобр. по гор. | Для входа и выбора смещения изображения по горизонтали нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Смещ. изобр. по верт. | Для входа и выбора смещения изображения по вертикали нажмите на кнопку курсора ◀▶. |

Меню Параметры 2

Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для перехода в меню **Параметры 2**. Для перехода вверх и вниз в меню **Параметры 2** нажмите на кнопку курсора ▲▼.



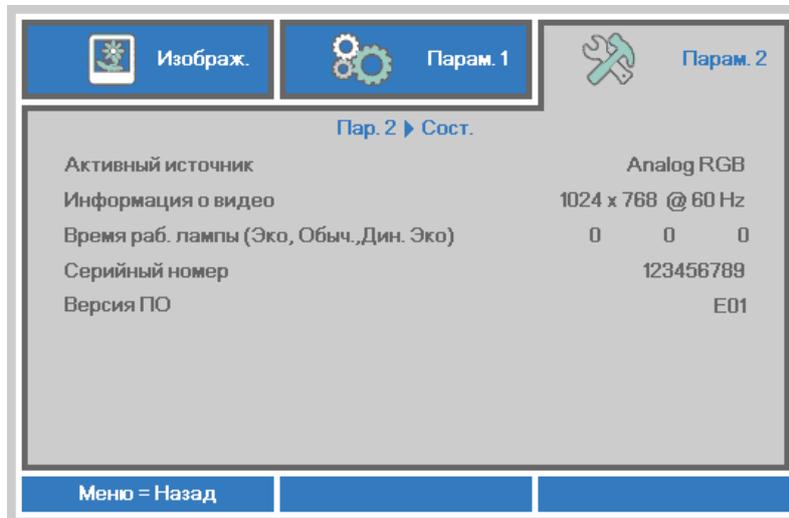
| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|----------------------------|---|
| Автовывбор сигнала | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения функции автопоиска сигнала. |
| Нет сигн. Пит. выкл.(мин.) | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или выключения функции автоматического отключения лампы при отсутствии сигнала. |
| Автозапуск | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для включения или отключения функции автоматического включения питания при подаче электропитания. |
| Режим лампы | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа и выбора режима лампы, чтобы увеличить или уменьшить яркость для продления срока службы лампы. |
| Сбросить все | Для установки значений по умолчанию для всех параметров настройки нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. |
| Состояние | Для входа в меню Status (Состояние) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. стр. 32 для получения дополнительной информации о Состояние . |
| доп наст 1 | Для входа в меню Advanced 1 (Доп. настройки 1) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. Функция Advanced 1 (Доп. настройки 1) на стр. 33. |
| доп наст 2 | Для входа в меню Advanced 2 (Доп. настройки 2) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. Функция Advanced 2 (Доп. настройки 2) на стр. 45. |

Примечание.

"Динамический ЭКО": Нажмите на кнопку очистки экрана **BLANK**, чтобы яркость лампы автоматически уменьшилась на 30%.

Состояние

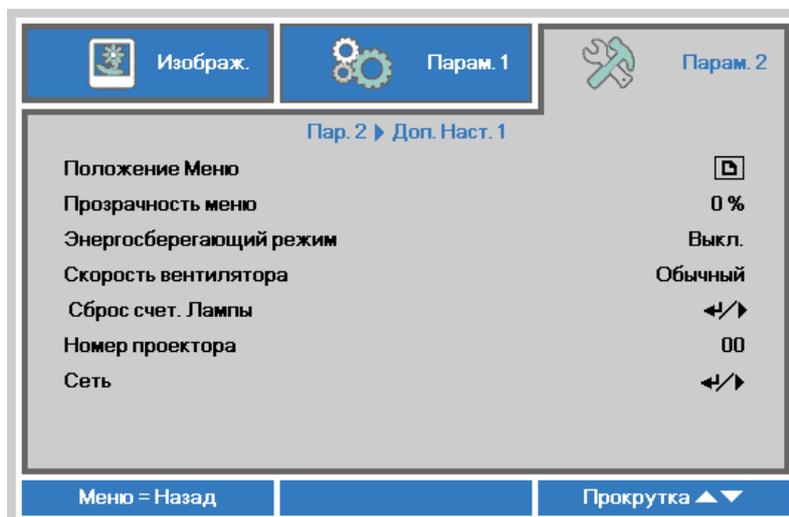
Для перехода вверх и вниз в меню **Параметры 2** нажмите на кнопку курсора ▲▼. Выберите меню **Состояние** и нажмите на кнопку **Enter** или ► для входа.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|--------------------|--|
| Активный источник | Отображается активированный источник сигнала. |
| Информация о видео | Просмотр информации о разрешении/видео для источника RGB и цветового стандарта для источника видеосигнала. |
| Время работы лампы | Отображаются показатели счетчика лампы. (ЭКО, Обычный, Динамический ЭКО) |
| Серийный номер | Просмотр серийного номера изделия. |
| Версия ПО | Просмотр версии ПО системы. |

Функция Advanced 1 (Доп. настройки 1)

Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопки ◀▶ для перехода к меню **Параметры 2**. Нажмите на кнопки ▲▼ для перехода к меню **Доп. наст. 1**, а затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажмите на кнопки ▲▼ для перемещения вверх и вниз в меню **Доп. наст. 1**. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.

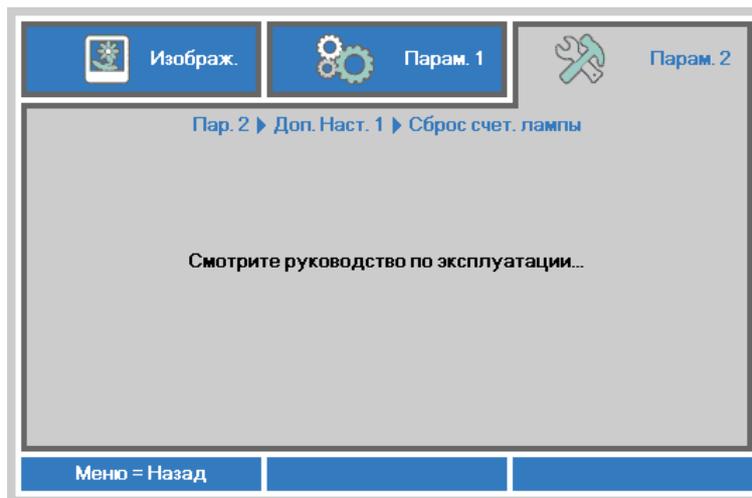


| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|-------------------------|---|
| Положение Меню | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа и выбора другого расположения экранного меню. |
| Прозрачность меню | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа и выбора уровня прозрачности фона экранного меню. |
| Энергосберегающий режим | Нажмите на кнопку ◀▶ для входа, включения, выключения или включения по сети энергосберегающего режима. |
| Скорость вентилятора | Для входа и установки нормальной и высокой скорости вращения вентилятора нажмите на кнопку курсора ◀▶. Примечание: Рекомендуется выбрать высокую скорость при высокой температуре и влажности, в высотных зданиях (высоте более 1500 м (4921 футов)). |
| Сброс счет. Лампы | После замены лампы выполняется сброс счетчика. См. стр. 34 для получения дополнительной информации о Сброс счет. Лампы . |
| Номер проектора | Для входа и настройки двухзначного идентификатора проектора от 00 до 98 нажмите на кнопку курсора ◀▶. |
| Сеть | Для входа в меню "Сеть" нажмите на кнопку ◀ (Enter) / ▶. Подробные сведения о Сеть см. на стр. 34. |

Примечание.

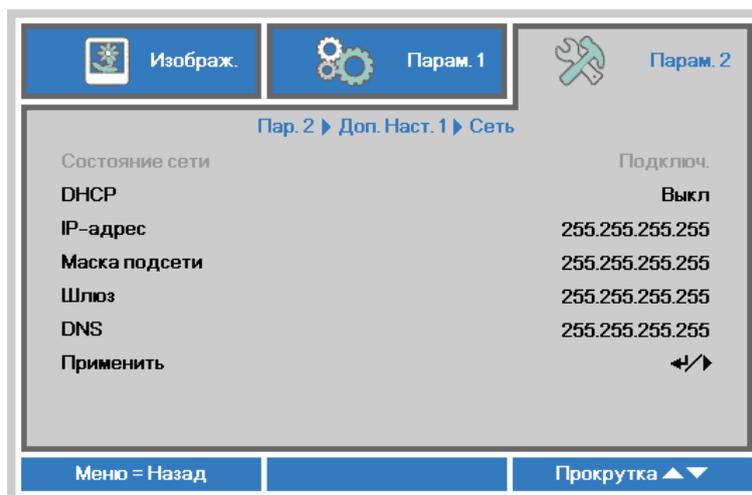
Сведения о "Вкл. по сети", разъем RJ45 поддерживает активацию в данном режиме (при 6 Вт), а скалярный не поддерживает.

Сброс счет. Лампы



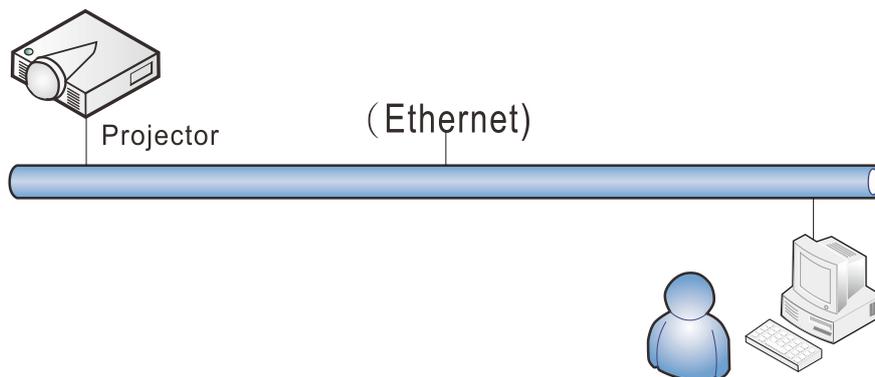
О сбросе счетчика лампы см. раздел [Сброс времени работы лампы](#) на стр. 49.

Сеть



| ЭЛЕМЕНТ | ОПИСАНИЕ |
|----------------|--|
| Состояние сети | Отображается статус сетевого подключения. |
| DHCP | Нажмите кнопку перемещения курсора ◀▶ для включения или отключения протокола DHCP. Примечание. При выборе для параметра DHCP значения "Выкл." заполните поля: IP-адрес, маска подсети, шлюз и DNS. |
| IP-адрес | В случае отключения DHCP укажите действительный IP-адрес. |
| Маска подсети | В случае отключения DHCP укажите действительную маску подсети. |
| Шлюз | Укажите действительный адрес шлюза при отключении DHCP. |
| DNS | В случае отключения DHCP укажите действительное имя DNS. |
| Применить | Нажмите кнопку ◀ (Enter) / ▶, чтобы подтвердить настройки. |

LAN_RJ45



Управление через проводную ЛВС

Дистанционное управление проектором также возможно с персонального (или портативного) компьютера через проводную локальную сеть. Совместимость с протоколами удаленного управления Crestron / AMX (Device Discovery) / Extron обеспечивает не только совместное управление проектором в сети, но также управление с помощью панели управления в окне обозревателя персонального (или портативного) компьютера.

- ★ Crestron является зарегистрированным товарным знаком компании Crestron Electronics, Inc. в США.
- ★ Extron является зарегистрированным товарным знаком компании Extron Electronics, Inc. в США.
- ★ AMX является зарегистрированным товарным знаком компании AMX LLC в США.
- ★ Стандарт PJLink разработан компанией JBMIA и применяется для продукции с товарными знаками и логотипами, зарегистрированными в Японии, США и других странах.

Поддерживаемые внешние устройства

Данный проектор поддерживает определенные команды контроллера Crestron Electronics и соответствующего программного обеспечения (например, RoomView®).

<http://www.crestron.com/>

Данный проектор поддерживает протокол AMX (Device Discovery).

<http://www.amx.com/>

Данный проектор поддерживает устройства Extron.

<http://www.extron.com/>

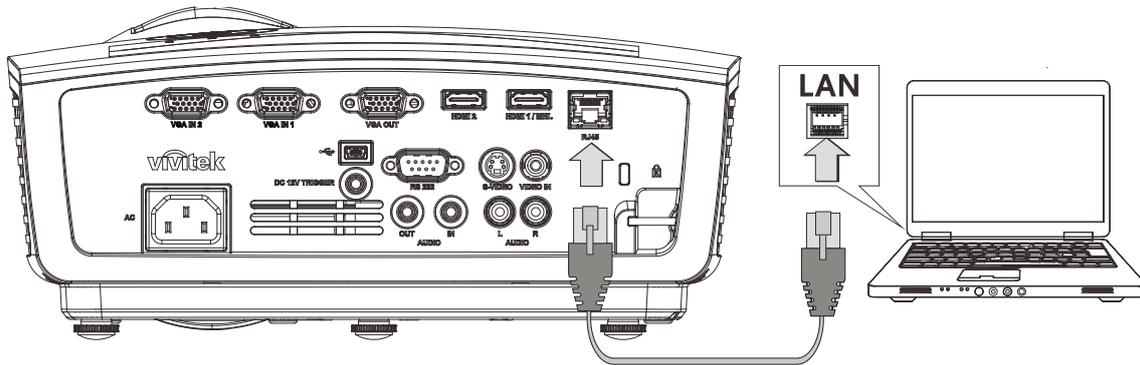
Данный проектор поддерживает все команды стандарта PJLink Class1 (версии 1.00).

<http://pjlink.jbmia.or.jp/english/>

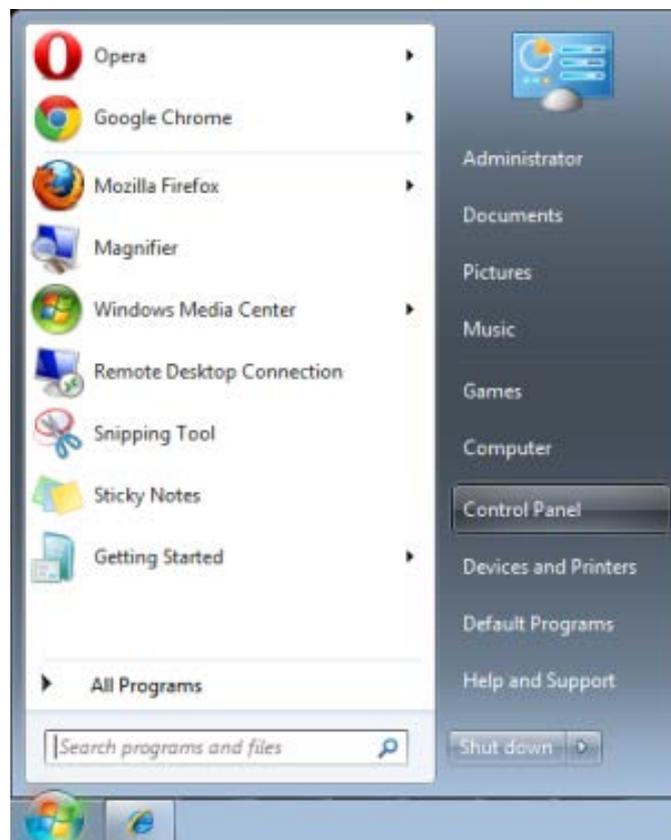
За подробной информацией о других типах внешних устройств, которые могут подключаться через порт LAN/RJ45 для удаленного управления проектором, а также информацией о соответствующих командах управления для поддержки таких устройств обращайтесь непосредственно в Службу технической поддержки.

LAN RJ45

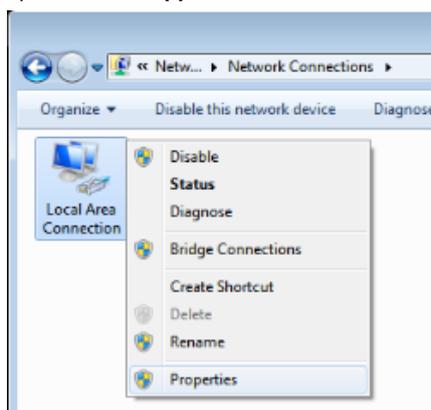
1. Подключите кабель RJ45 к портам RJ45 проектора и ПК (ноутбука).



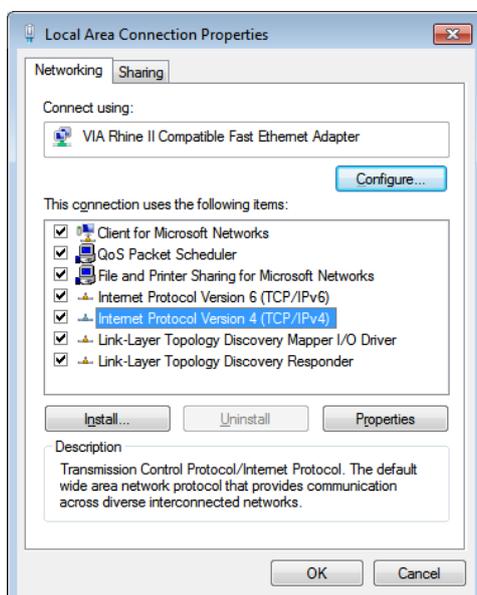
2. На ПК (ноутбуке) выберите Пуск → Панель управления → Сеть и Интернет



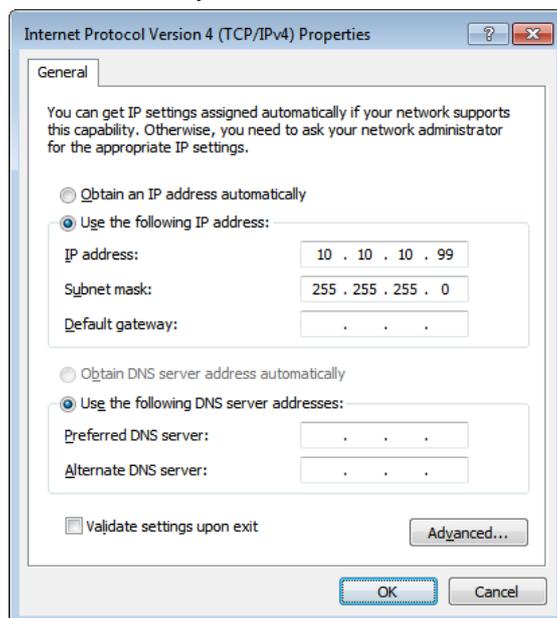
3. Правой кнопкой мыши щелкните **Подключение к локальной сети** и выберите **Свойства**.



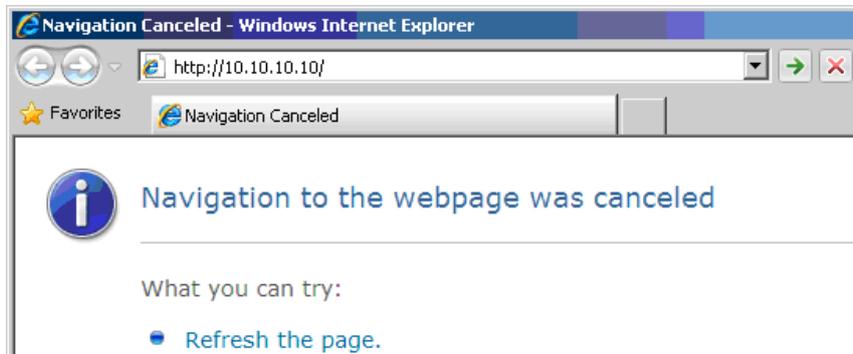
4. В окне **Свойства** нажмите на вкладку **Организация сетей** и выберите **Интернет-протокол (TCP/IP)**.
5. Нажмите **Свойства**.



6. Установите флажок в поле **Использовать следующий IP-адрес**, введите IP-адрес и маску подсети, а затем щелкните кнопку **ОК**.

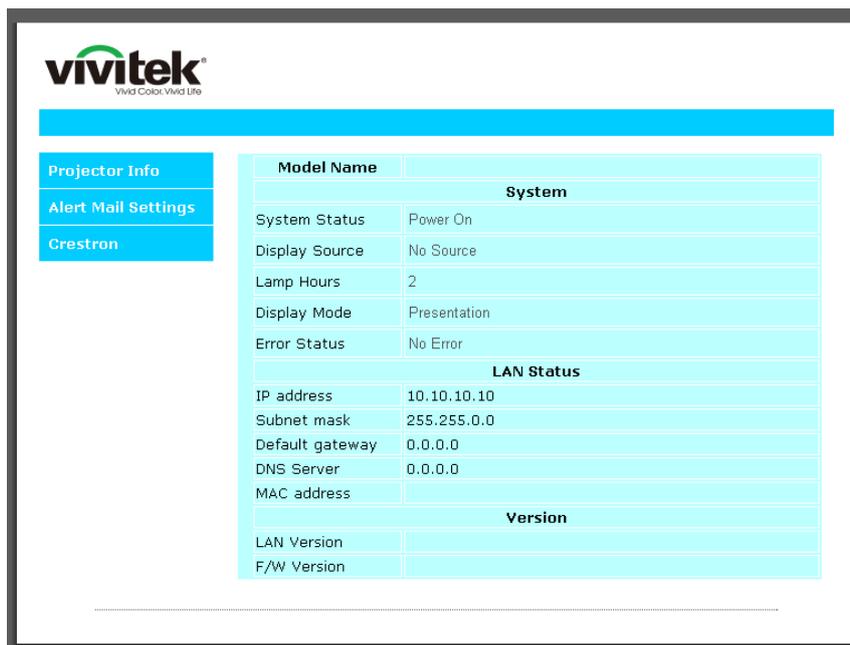


7. Нажмите кнопку **МЕНЮ** на проекторе.
8. Выберите **Парам. 2** → **Доп наст 1** → **Сеть**
9. Перейдя к элементу **Сеть**, введите:
 - ▶ DHCP: Выкл.
 - ▶ IP-адрес: 10.10.10.10
 - ▶ Маска подсети: 255.255.255.0
 - ▶ Шлюз: 0.0.0.0
 - ▶ Сервер DNS: 0.0.0.0
10. Нажмите кнопку **↵** (Enter) / **▶**, чтобы подтвердить настройки.
Откройте веб-браузер.
(Например, Microsoft Internet Explorer с Adobe Flash Player 9.0 или выше).



11. В адресной строке введите IP-адрес: 10.10.10.10.
12. Нажмите **↵** (Ввод) / **▶**.

Проектор настроен для дистанционного управления. Функция LAN/RJ45 отображается следующим образом.





Expansion Options

| | | | | | |
|---|--|---|--|---|--|
| Crestron Control IP Address <input type="text"/> IP ID <input type="text"/> Control Port <input type="text"/> <input type="button" value="Control Set"/> | | Projector Projector Name <input type="text" value="PJ01"/> Location <input type="text" value="RM01"/> Assigned To <input type="text" value="Sir"/> <input type="button" value="Set"/> Network Config <input type="checkbox"/> DHCP Enabled IP Address <input type="text" value="10.10.10.10"/> Subnet Mask <input type="text" value="255.255.255.0"/> Default Gateway <input type="text" value="0.0.0.0"/> DNS Server <input type="text" value="0.0.0.0"/> <input type="button" value="Net Set"/> <input type="button" value="Tools Exit"/> | | User Password <input type="checkbox"/> Usr Enabled Password <input type="text"/> Confirmed <input type="text"/> <input type="button" value="Usr Set"/> Admin Password <input type="checkbox"/> Adm Enabled Password <input type="text"/> Confirmed <input type="text"/> <input type="button" value="Adm Set"/> | |
|---|--|---|--|---|--|

| КАТЕГОРИЯ | ЭЛЕМЕНТ | К-во ЗНАКОВ |
|-----------------------|-------------------|-------------|
| Управление Crestron | IP-адрес | 15 |
| | Идентификатор IP | 3 |
| | Порт | 5 |
| Проектор | Имя проектора | 10 |
| | Размещение | 10 |
| | Присвоено | 10 |
| Конфигурация сети | DHCP (включено) | (Н/П) |
| | IP-адрес | 15 |
| | Маска подсети | 15 |
| | Шлюз по умолчанию | 15 |
| | Сервер DNS | 15 |
| Пароль пользователя | Включено | (Н/П) |
| | Новый пароль | 10 |
| | Подтвердить | 10 |
| Пароль администратора | Включено | (Н/П) |
| | Новый пароль | 10 |
| | Подтвердить | 10 |

Дополнительные сведения см. на веб-сайте <http://www.crestron.com>

Подготовка электронной рассылки

1. Убедитесь в том, что пользователь имеет доступ к главной странице функции ЛВС RJ45 с помощью веб-обозревателя (например, Microsoft Internet Explorer версии 6.01 или 8.0).
2. На главной странице ЛВС/RJ45 щелкните **Параметры оповещений**.

The screenshot shows the Vivitek web interface. On the left, there is a navigation menu with three items: 'Projector Info', 'Alert Mail Settings' (highlighted with a red oval), and 'Crestron'. The main content area displays a table of system information:

| Model Name | |
|-----------------|--------------|
| System | |
| System Status | Power On |
| Display Source | No Source |
| Lamp Hours | 2 |
| Display Mode | Presentation |
| Error Status | No Error |
| LAN Status | |
| IP address | 10.10.10.10 |
| Subnet mask | 255.255.0.0 |
| Default gateway | 0.0.0.0 |
| DNS Server | 0.0.0.0 |
| MAC address | |
| Version | |
| LAN Version | |
| F/W Version | |

3. По умолчанию эти поля для ввода значений в разделе **Параметры оповещений** пустые.

The screenshot shows the 'Send E-Mail' configuration page in the Vivitek web interface. The left navigation menu is the same as in the previous screenshot. The main content area is titled 'Send E-Mail' and includes the following instructions and form fields:

Enter the appropriate settings in the fields below:
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server: [Text Field] **Port:** [Text Field with value 25]

User Name: [Text Field]

Password: [Text Field]

[Mail Server Apply]

From: [Text Field]

To: [Text Field]

CC: [Text Field]

[Mail Address Apply]

E-mail Alert Options:

Fan lock : **Over_Heat:**

Case Open: **Lamp Fail:**

Lamp Hours Over: **Filter Hours Over:**

Weekly Report:

[Alert Option Apply]

[Send Test Mail]

4. Для отправки информационной рассылки укажите следующую информацию:
- В поле **SMTP** указывается почтовый сервер для отправки электронных сообщений (протокол SMTP). Это поле заполняется обязательно.
 - В поле **Кому** указывается электронный адрес получателя (например, управляющего проектором). Это поле заполняется обязательно.
 - В поле **Копия** указывается электронный адрес получателя копии сообщения. Это поле не является обязательным для заполнения (можно, например, отправить копию помощнику управляющего проектором).
 - В поле **От кого** указывается адрес электронной почты отправителя (например, управляющего проектором). Это поле заполняется обязательно.
 - Выберите условия отправки оповещений, отметив нужное.

vivitek
Vivid Color. Vivid Life.

Projector Info
Alert Mail Settings
Crestron

Send E-Mail

Enter the appropriate settings in the fields below:
(Your SMTP server may not require a user name or password.)

SMTP Server: Port:

User Name:

Password:

From:

To:

CC:

E-mail Alert Options:

Fan lock : Over_Heat:

Case Open: Lamp Fail:

Lamp Hours Over: Filter Hours Over:

Weekly Report:

Примечание. Заполните все поля в указанном порядке. Пользователь может выбрать **Отправить тестовое письмо** для проверки правильности настроек. Для успешной отправки электронной рассылки необходимо выбрать условия рассылки и правильно указать электронный адрес.

Функция RS232 by Telnet

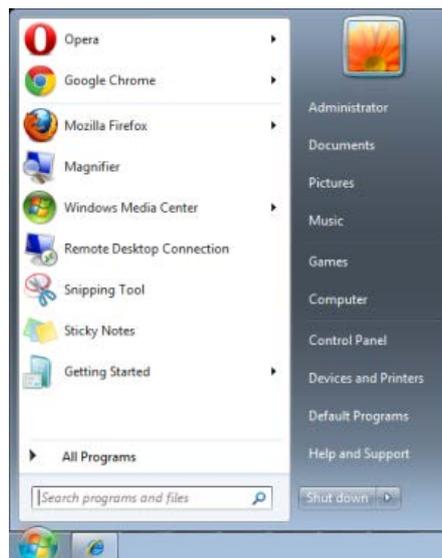
Кроме подключения проектора через порт RS232 с помощью приложения Hyper-Terminal с использованием команд управления RS232, для интерфейса LAN/RJ45 существует альтернативный способ управления через RS232, так называемая функция RS232 by TELNET.

Краткое руководство по использованию RS232 by TELNET

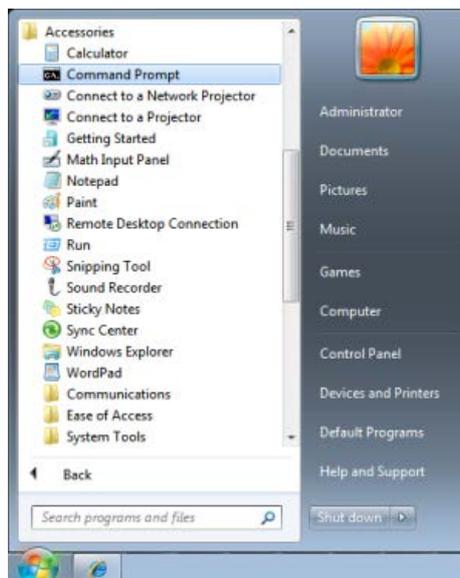
Проверьте и установите IP-адрес в экранном меню проектора.

ПК/ноутбук должен иметь доступ к веб-странице проектора.

Если функция TELNET отфильтровывается ПК/ноутбуком, брандмауэр ОС Windows следует отключить.



Пуск => Все программы => Стандартные => Командная строка



Введите команду в формате, приведенном ниже:

telnet ttt.xxx.yyy.zzz 23 (нажать клавишу Enter)

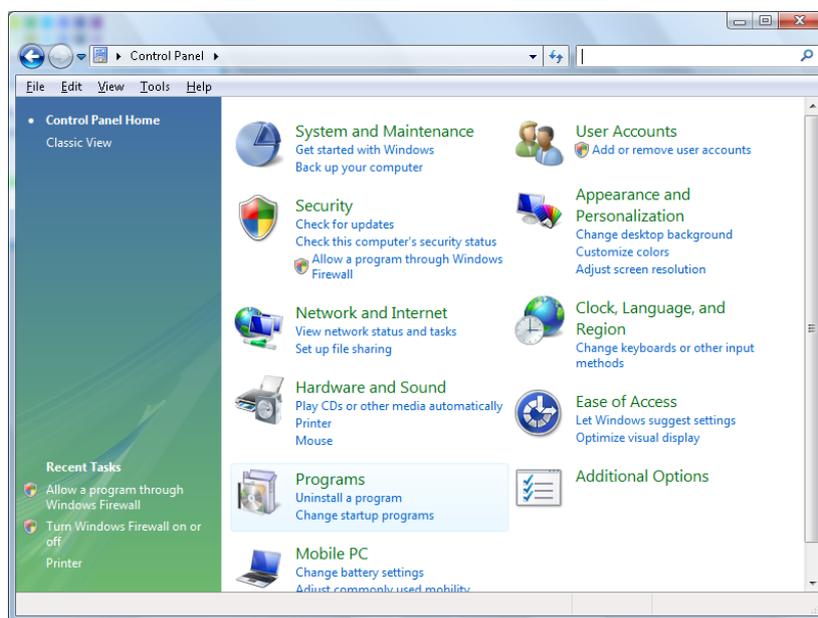
(**ttt.xxx.yyy.zzz**: IP-адрес проектора)

После установления соединения Telnet введите команду RS232 и нажмите клавишу Enter, после чего команды RS232 будет обработана.

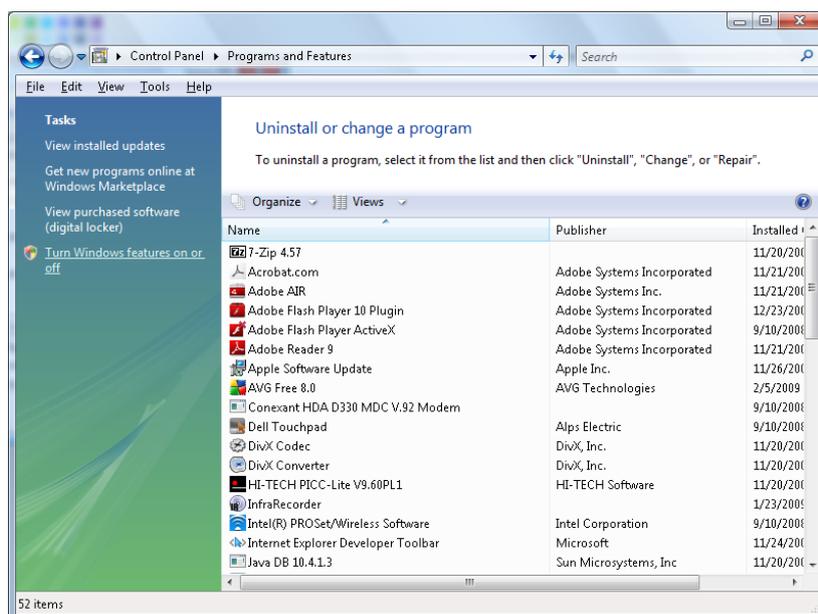
Включение функции TELNET в ОС Windows VISTA / 7

При установке Windows VISTA по умолчанию функция TELNET не включается. Однако ее можно включить в меню Turn Windows features On or Off.

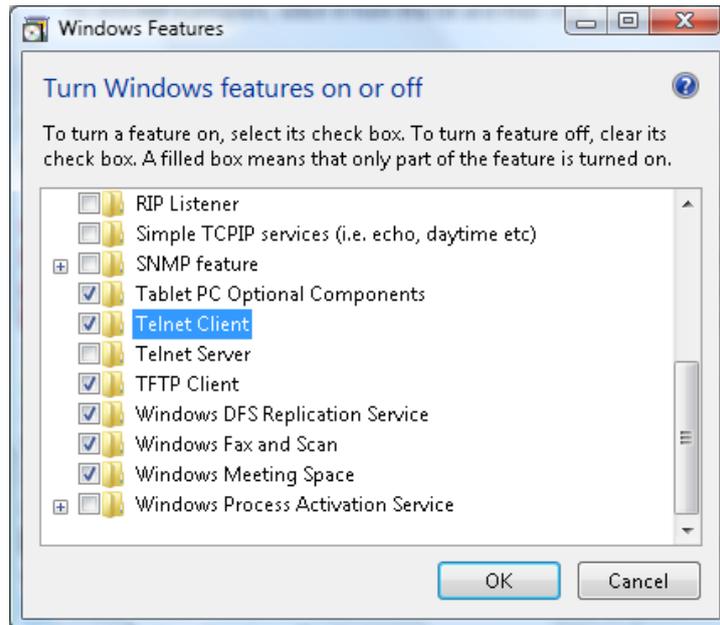
Откройте "Панель управления" ОС Windows VISTA



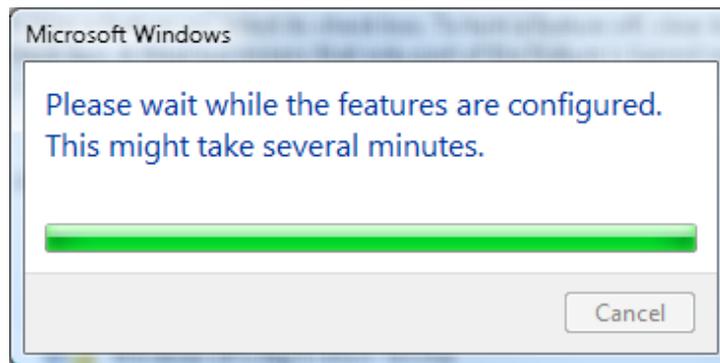
Откройте "Программы"



Откройте страницу Turn Windows features on or off



Установите флажок для параметра Telnet Client и нажмите кнопку ОК.



Спецификация «RS232 через TELNET»:

1. Telnet: TCP
 2. Порт Telnet: 23
(за подробной информацией обращайтесь к специалисту или в службу технической поддержки).
 3. Программа Telnet: Windows «TELNET.exe» (консольный режим)
 4. Штатное отключение управления через RS232-by-Telnet: Закройте программу Windows Telnet сразу после готовности TELNET-соединения
 5. Ограничение 1 для управления с помощью Telnet: последовательная передача данных по сети при использовании приложения Telnet не должна превышать 50 байт.
Ограничение 2 для управления с помощью Telnet: длина команды RS232 при использовании приложения Telnet не должна превышать 26 байт.
Ограничение 3 для управления с помощью Telnet: минимальная задержка для следующей команды RS232 должна составлять не менее 200 мс.
- (* В ОС Windows встроенная утилита TELNET.exe при нажатии клавиши Enter выдает кодовую последовательность "Возврат каретки" (CR) и "Новая строка" (NL).)

Функция Advanced 2 (Доп. настройки 2)

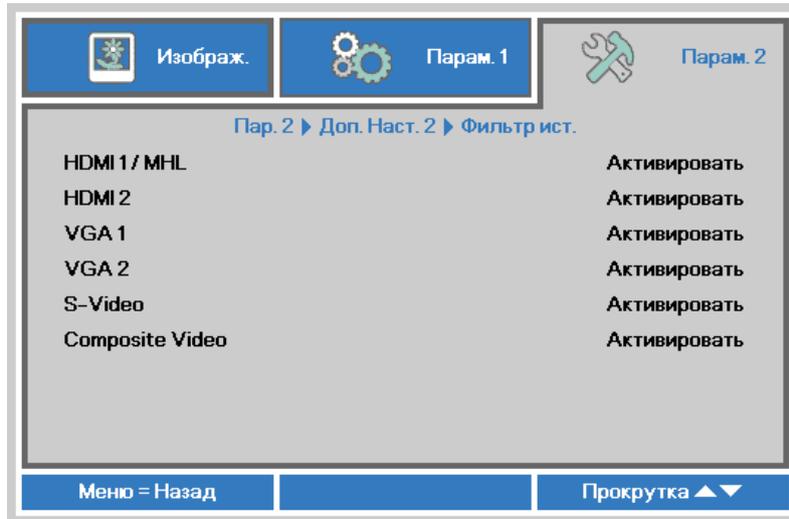
Нажмите кнопку **Меню** для открытия **экранного** меню. Нажмите на кнопки ◀▶ для перехода к меню **Параметры 2**. Нажмите на кнопки ▲▼ для перехода к меню **Доп. наст. 2**, а затем на кнопку **Enter** или ▶. Нажмите на кнопки ▲▼ для перемещения вверх и вниз в меню **Доп. наст. 2**. Нажмите на кнопку ◀▶ для входа и изменения значений отдельных параметров.



| Пункт | ОПИСАНИЕ |
|-------------------|--|
| Таймер сна (мин.) | Нажмите на кнопки курсора ◀▶ для входа и установки таймера спящего режима. По истечении установленного времени производится автоматическое отключение проектора. |
| Фильтр источника | Для входа в меню Source Filter (Фильтр источника) нажмите на кнопку ◀ (Ввод) / ▶. См. стр. 46 для получения дополнительной информации о Фильтр источника . |

Фильтр источника

Нажмите на кнопку **ENTER** для входа в подменю **Фильтр источника**.



| Пункт | Описание |
|-----------------|---|
| HDMI 1/MHL | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника с интерфейсом HDMI1/ MHL. |
| HDMI 2 | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника HDMI2. |
| VGA 1 | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника VGA1. |
| VGA 2 | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника VGA2. |
| S-Video | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника S-Video. |
| Composite Video | Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для входа, включения или отключения источника композитного видеосигнала. |

ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБСЛУЖИВАНИЕ И ЗАЩИТА ПРОЕКТОРА

Замена проекционной лампы

Если проекционная лампа перегорит, ее следует заменить. Для замены можно использовать только сертифицированную сменную лампу, которую можно заказать у продавца проектора.



Важно:

- а. Проекционная лампа, используемая в составе этого изделия, содержит небольшое количество ртути.*
- б. Не выбрасывайте данное изделие вместе с обычными бытовыми отходами.*
- с. Утилизация изделия должна проводиться в соответствии с местными нормами и предписаниями.*



Предупреждение:

Не забудьте выключить проектор и вынуть шнур из розетки не менее, чем один час до замены лампы. Невыполнение этих условий приводит к серьезным ожогам.



Внимание:

В редких случаях колба лампы перегорает во время нормальной работы, что может привести к выбросу порошка и осколков стекла из заднего вентиляционного отверстия. Не вдыхайте и не дотрагивайтесь до порошка или осколков стекла. Пренебрежение этой рекомендацией может привести к травме.

Никогда не подносите лицо к выпускным вентиляционным отверстиям, чтобы исключить возможность причинения травмы газом из лампы и ее осколками.

Во время демонтажа лампы с проектора, прикрепленного к потолку, убедитесь, что под проектором никого нет. На находящегося внизу могут упасть осколки стекла перегоревшей лампы.



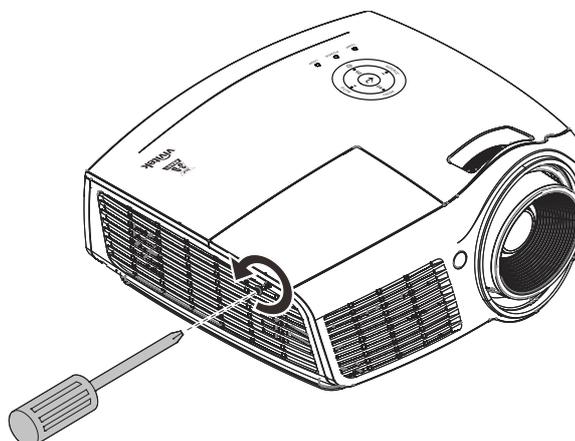
ДЕЙСТВИЯ В СЛУЧАЕ ВЗРЫВА ЛАМПЫ

В случае взрыва лампы газ из лампы и ее осколки могут распространиться внутри проектора и выйти из выпускных вентиляционных отверстий. Газ, которым наполнена лампа, содержит токсичную ртуть.

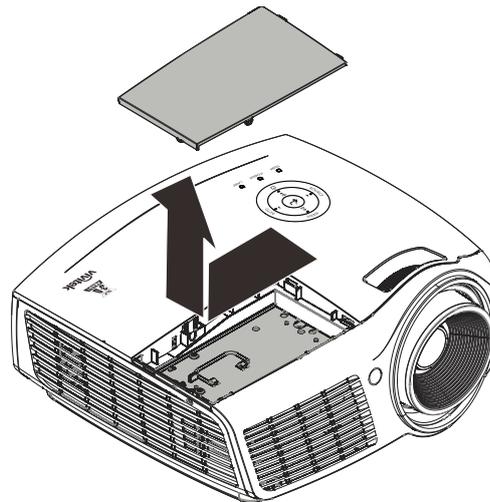
В случае взрыва лампы откройте окна и двери, чтобы проветрить помещение.

Если вы вдохнете газ из лампы или вам в глаза или рот попадут осколки лампы, незамедлительно обратитесь за медицинской помощью.

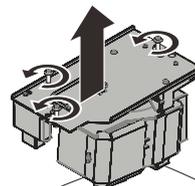
- 1.** Выверните один винт из крышки отсека лампы.



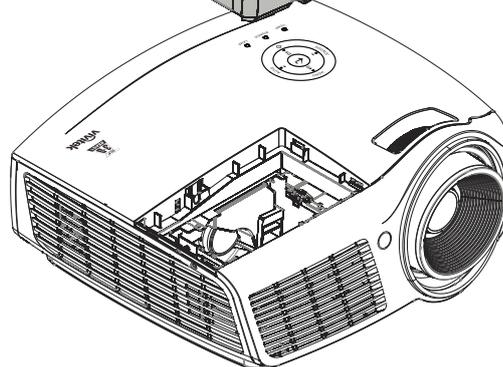
2. Снимите крышку отсека лампы.



3. Выньте три винта из модуля лампы.

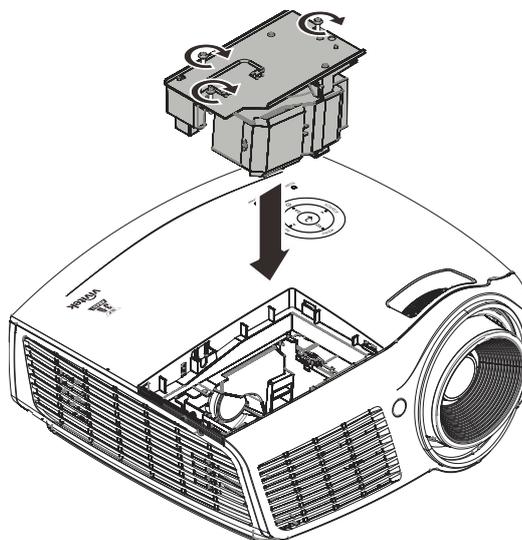


4. Поднимите ручку блока лампы.



5. Выньте блок лампы, с усилием потянув за ручку блока.

6. Для установки нового модуля лампы повторите пункты 1-5 в обратном порядке. При установке совместите модуль лампы с разъемом на одном уровне во избежание повреждений.



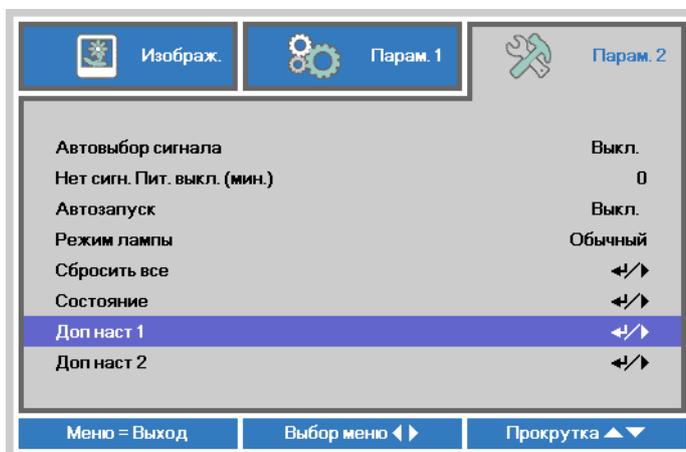
Примечание:

Перед тем, как затянуть винты, надежно закрепите модуль лампы и правильно присоедините разъем.

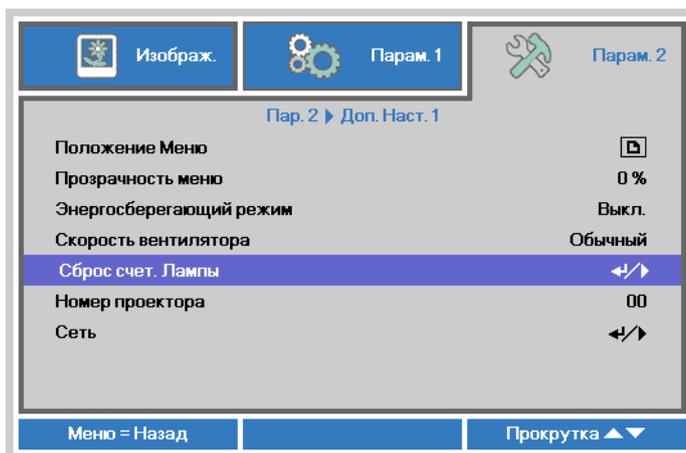
Сброс времени работы лампы

После замены лампы счетчик времени работы лампы нужно обнулить. Для этого выполните следующие действия:

1. Нажмите кнопку **МЕНЮ** для входа в экранное меню.
2. Нажмите на кнопку курсора ◀▶ для перехода в меню **Параметры 2**. Нажмите на кнопку курсора для перехода в меню **Доп. настройки 1** и нажмите на кнопку Enter.



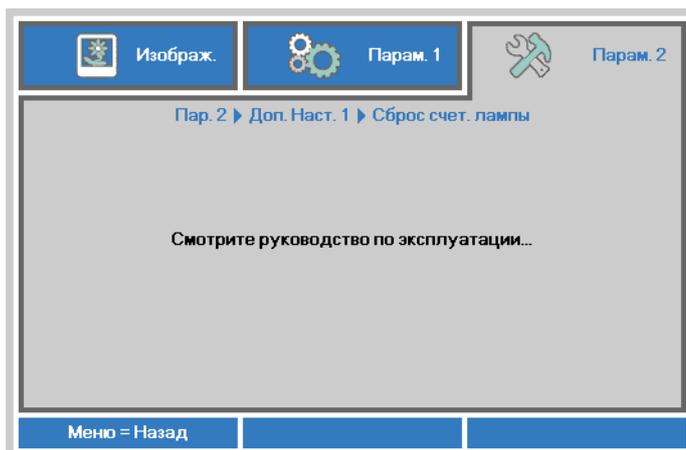
3. Кнопками ▲▼ выберите пункт **Сброс счетчика**.



4. Нажмите ▶ или Ввод.
На экране появится сообщение.

5. Для сброса счетчика лампы последовательно нажмите кнопки ▼ ▲ ◀ ▶.

6. Для возврата в **Параметры 2** нажмите на кнопку **МЕНЮ**.



Чистка проектора

Для нормальной работы проектора требуется проводить чистку для удаления пыли и грязи.



Предупреждение:

1. Не забудьте выключить проектор и вынуть шнур из розетки не менее, чем один час до замены лампы. Невыполнение этих условий приводит к серьезным ожогам.
2. Для чистки используйте только слегка влажную ткань. Не допускайте попадания воды в вентиляционные отверстия проектора.
3. Если во время чистки внутрь проектора попало немного воды, оставьте выключенный проектор для просушки на несколько часов в хорошо проветриваемом помещении, прежде чем снова использовать проектор.
4. Если в процессе чистки в проектор попало много воды, отправьте проектор на гарантийное обслуживание.

Чистка объектива

Очиститель для оптического объектива можно приобрести в магазинах фототоваров. Для проведения чистки объектива выполните следующие действия:

1. Нанесите немного очистителя для оптических объективов на чистую, мягкую ткань. (Не наносите очиститель непосредственно на объектив).
2. Легкими круговыми движениями протрите объектив.



Предостережение:

1. Не используйте абразивные очистители и растворители.
2. Во избежание обесцвечивания или помутнения покрытия не допускайте попадания очистителя на корпус проектора.

Чистка корпуса

Для проведения чистки корпуса выполните следующие действия:

1. Сотрите пыль чистой влажной тканью.
2. Смочите ткань теплой водой с мягким моющим средством (например, средством для мытья посуды) и протрите корпус.
3. Смойте моющее средство и протрите проектор еще раз.



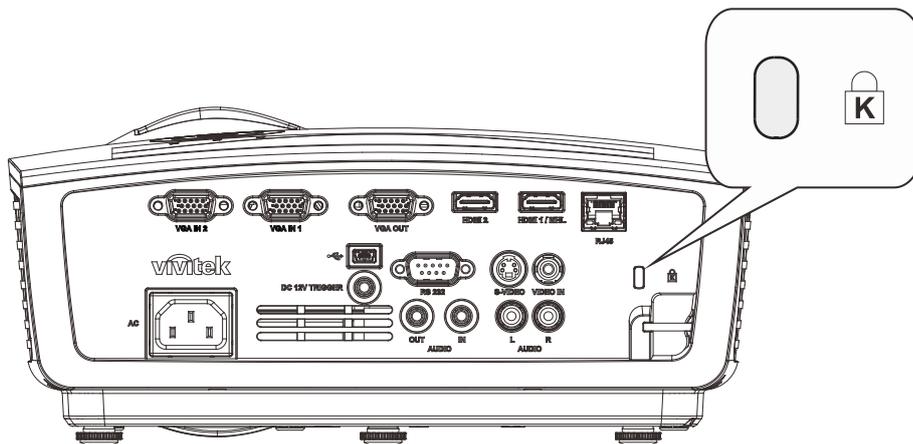
Предостережение:

Во избежание обесцвечивания или помутнения покрытия корпуса не используйте абразивные и спиртосодержащие очистители.

Использование замка Kensington® Lock & Использование защитной планки

Использование замка Kensington® Lock

Если вас беспокоит сохранность проектора, прикрепите проектор к надежному неподвижному объекту с помощью кабеля безопасности и гнезда Kensington®.



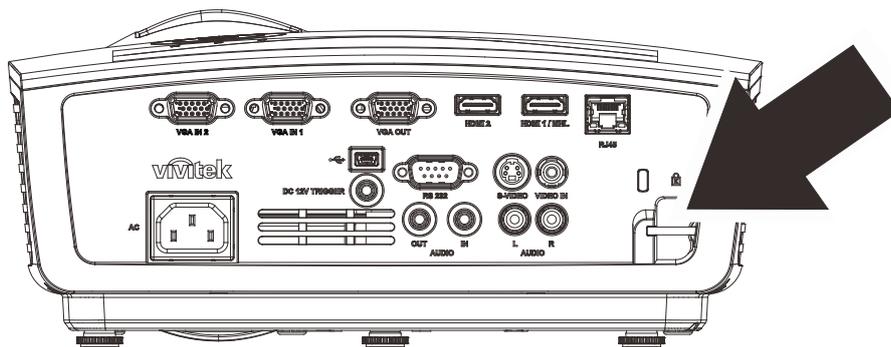
Примечание:

Для приобретения подходящего кабеля безопасности Kensington® обратитесь к продавцу проектора.

Замок безопасности относится к системам MicroSaver Security System компании Kensington. С любыми замечаниями обращайтесь по адресу: Kensington, 2853 Campus Drive, San Mateo, CA 94403, U.S.A. Тел: 800-535-4242, <http://www.Kensington.com>.

Использование защитной проушины

В дополнение к функции защиты паролем и замку Kensington для защиты проектора от несанкционированного извлечения можно использовать защитную проушину. См. рисунок ниже.



УСТРАНЕНИЕ НЕПОЛАДОК

Устранение наиболее общих неполадок

Ниже приводятся советы по устранению неполадок, которые могут возникать при работе с проектором. Если устранить неполадку не удастся, обратитесь за помощью к продавцу.

Часто много времени тратится на устранение таких простых неполадок, как потеря контакта при неплотном соединении. Прежде, чем перейти к изложенным далее решениям конкретных проблем, выполните следующие действия:

- Проверьте с помощью другого электроприбора, исправна ли сетевая розетка.
- Проверьте, включен ли проектор.
- Проверьте надежность всех соединений.
- Проверьте, включено ли подсоединенное устройство.
- Убедитесь, что подключенный компьютер не находится в спящем режиме.
- Убедитесь, что подключенный ноутбук настроен для вывода видеосигнала на внешний дисплей. (Обычно на ноутбуке для этого требуется нажать комбинацию клавиш: Fn + другая клавиша).

Советы по устранению неполадок

Старайтесь выполнять все действия, описываемые в разделах, посвященных устранению конкретных проблем, в указанном порядке. Это поможет устранить неполадку быстрее.

Во избежание замены исправных деталей, старайтесь точно определить источник проблемы. Например, если вы заменили батареи, а неисправность осталась, верните батареи на место и перейдите к следующему шагу поиска неисправности.

Записывайте выполненные действия по поиску неисправности, эта запись может пригодиться при обращении в службу технической поддержки или в центр технического обслуживания.

Сообщения индикаторов об ошибках

| СООБЩЕНИЯ ОБ ОШИБКАХ | ИНДИКАТОР ПИТАНИЯ ЗЕЛЕНый | ИНДИКАТОР ЛАМПЫ КРАСНЫЙ | ИНДИКАТОР ТЕМП КРАСНЫЙ |
|--|------------------------------|----------------------------|---------------------------|
| Лампа готова | ВКЛ. | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Пуск | Мигает | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Охлаждение | Мигает | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Перегрев | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. | ВКЛ. |
| Ошибка T1 | Мигает 3 раз | Мигает 1 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка датчика теплового отключения | Мигает 4 раз | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Ошибка G794 | Мигает 4 раз | Мигает 4 раз | ВЫКЛ. |
| Выход лампы из строя | Мигает 5 раз | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Перегрев с балластом | Мигает 5 раз | Мигает 1 раз | ВЫКЛ. |
| Короткое замыкание с балластом | Мигает 5 раз | Мигает 2 раз | ВЫКЛ. |
| Выявлено окончание срока службы лампы | Мигает 5 раз | Мигает 3 раз | ВЫКЛ. |
| Лампа не загорелась | Мигает 5 раз | Мигает 4 раз | ВЫКЛ. |
| Лампа погасла в нормальном режиме работы | Мигает 5 раз | Мигает 5 раз | ВЫКЛ. |
| Лампа погасла на этапе запуска | Мигает 5 раз | Мигает 6 раз | ВЫКЛ. |
| Слишком низкое напряжение накала лампы | Мигает 5 раз | Мигает 7 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка балласта | Мигает 5 раз | Мигает 8 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка связи на балласте | Мигает 5 раз | Мигает 10 раз | ВЫКЛ. |
| Перегрев с балластом | Мигает 5 раз | Мигает 11 раз | ВЫКЛ. |
| Отказ лампы при перезапуске 1 | Мигает 5 раз | Мигает 12 раз | ВЫКЛ. |
| Отказ лампы при перезапуске 2 | Мигает 5 раз | Мигает 13 раз | ВЫКЛ. |
| Выход лампы из строя 1 | Мигает 5 раз | Мигает 14 раз | ВЫКЛ. |
| Выход лампы из строя 2 | Мигает 5 раз | Мигает 15 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка вентилятора 1 | Мигает 6 раз | Мигает 1 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка вентилятора 2 | Мигает 6 раз | Мигает 2 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка вентилятора 3 | Мигает 6 раз | Мигает 3 раз | ВЫКЛ. |
| Ошибка вентилятора 4 | Мигает 6 раз | Мигает 4 раз | ВЫКЛ. |
| Корпус открыт | Мигает 7 раз | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Ошибка DMD | Мигает 8 раз | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |
| Ошибка цветового круга | Мигает 9 раз | ВЫКЛ. | ВЫКЛ. |

В случае ошибки отключите шнур питания переменного тока и подождите 1 (одну) минуту перед тем, как перезапустить проектор. Если индикаторы «Power» (Питание) или «Lamp» (Лампа) продолжают мигать или возникла какая-либо другая ситуация, не указанная в приведенной выше таблице, обратитесь в сервисный центр.

Неполадки с изображением

НЕПОЛАДКА: На экране нет изображения

1. Проверьте настройки ноутбука или настольного ПК.

2. Выключите все устройства и затем снова включите в правильном порядке.

НЕПОЛАДКА: Изображение размыто

1. Настройте фокусировку регулятором **Фокус** на проекторе.
2. Нажмите кнопку «**Auto**» (Авто) на пульте ДУ.
3. Убедитесь, что расстояние от проектора до экрана в пределах допустимого диапазона.
4. Проверьте, нет ли загрязнений на объективе проектора.

НЕПОЛАДКА: Изображение шире вверху или внизу (трапецеидальное)

1. Расположите проектор перпендикулярно экрану, насколько это возможно.
2. Скорректируйте **Трапецеидальное** искажение с помощью кнопок **Трапецеидальность** на проекторе или пульте ДУ.

НЕПОЛАДКА: Изображение зеркально отражено

Проверьте параметр **Projection (Проецирование)** в меню **Settings 1 (Параметры 1)**.

НЕПОЛАДКА: Полосы на изображении

1. Установите настройки по умолчанию для параметров **Frequency (Частота)** и **Tracking (Трекинг)** в меню **Image → (Изображение)Computer (Компьютер)** экранного меню.
2. Подключите другой компьютер и проверьте, не вызвана ли проблема видеоплатой ПК.

НЕПОЛАДКА: Изображение невыразительное, нет контраста

Настройте параметр **Контраст** в меню **Изображение**.

НЕПОЛАДКА: Цвета проецируемого изображения не соответствуют цветам источника видеосигнала

Изменение настроек **Color Temperature (Цветовая температура)** и **Gamma (Гамма)** в меню **Image Image → Advanced (Изображение->Доп. наст.)** экранного меню.

Неполадки с лампой

НЕПОЛАДКА: Отсутствует луч от проектора

1. Проверьте надежность подсоединения шнура питания.
2. Проверьте с помощью другого электроприбора, исправна ли сетевая розетка.
3. Перезапустите проектор в надлежащем порядке и убедитесь, что индикатор питания горит.
4. Если вы недавно заменили лампу, попробуйте заново подсоединить все контакты лампы.
5. Замените блок лампы.
6. Установите в проектор старую лампу и отправьте проектор на гарантийное обслуживание.

НЕПОЛАДКА: Лампа отключается

1. Скачки напряжения могут приводить к отключению лампы. Отключите и снова включите шнур питания. После того, как загорится светоиндикатор питания, включите кнопку питания.
2. Замените блок лампы.
3. Установите в проектор старую лампу и отправьте проектор на гарантийное обслуживание.

Неполадки с пультом ДУ

НЕПОЛАДКА: Проектор не реагирует на команды с пульта ДУ

1. Направьте пульт ДУ на датчик ИК-сигнала на проекторе.
2. Убедитесь в отсутствии препятствий ИК-сигналу от пульта ДУ до датчика.

3. Выключите все люминесцентные лампы в помещении.
4. Проверьте полярность батарей.
5. Замените батарейки.
6. Выключите другие, находящиеся поблизости приборы с источником ИК-сигнала.
7. Отдайте пульт ДУ в ремонт.

Неполадки со звуком

НЕПОЛАДКА: Нет звука

1. Отрегулируйте громкость с пульта ДУ.
2. Отрегулируйте громкость источника аудиосигнала.
3. Проверьте надежность подсоединения аудиокабеля.
4. Проверьте аудиовыход источника сигнала, используя другой динамик.
5. Отправьте проектор на гарантийное обслуживание.

НЕПОЛАДКА: Искажения звука

1. Проверьте надежность подсоединения аудиокабеля.
2. Проверьте аудиовыход источника сигнала, используя другой динамик.
3. Отправьте проектор на гарантийное обслуживание.

Гарантийное обслуживание проектора

Если неполадку устранить не удалось, отправьте проектор на гарантийное обслуживание. Для этого упакуйте проектор в оригинальную коробку. Вложите описание неисправности и список выполненных действий по ее устранению. Эта информация может быть полезной для специалистов по техническому обслуживанию. Отдайте проектор на гарантийное обслуживание в магазин, где вы его приобрели.

Вопросы и ответы об HDMI

Вопрос: В чем заключается разница между «обычным кабелем HDMI» и «высокоскоростным кабелем HDMI»?

недавнем времени компания «HDMI Licensing LLC» заявила о разделении кабелей на две категории: стандартные и высокоскоростные.

- стандартные (или категория 1) кабели HDMI работают на скорости 75 МГц или 2,25 Гбит/с, что равно сигналу 720p/1080i.
- высокоскоростные (или категория 2) кабели HDMI работают на скорости 340 МГц или 10,2 Гбит/с, что является наибольшей на сегодняшний день пропускной способностью для кабелей HDMI, которые передают до 1080p сигналов, включая большую разрядность цвета и/или большую скорость регенерации от источника. Высокоскоростные кабели также могут использоваться для мониторов с большим разрешением, как например, экраны кинотеатров WQXGA (разрешение 2560 x 1600).

Вопрос: Как прокладывать кабели HDMI на расстояние более 10 м?

Существует множество адаптеров HDMI, которые используются в решениях HDMI для увеличения дальности действия от 10 стандартных метров на намного большее расстояние. Компании предлагают множество решений, включая активные кабели (встроенная в кабель активная электроника, увеличивающая и растягивающая сигнал кабеля), промежуточные и другие усилители, а также кабели CAT5/6 и волоконные кабели.

Вопрос: Как определить, сертифицирован ли кабель HDMI?

Производитель обязан сертифицировать продукты HDMI в соответствии с Условиями HDMI проверки на соответствие. Однако, существует множество случаев, когда кабели имеют логотип HDMI, но не прошли надлежащие испытания. Компания «HDMI Licensing LLC» на данный момент активно расследует такие случаи, чтобы обеспечить надлежащее использование на рынке торговой марки HDMI. Мы рекомендуем пользователям приобретать кабели в надежных торговцев и компаниях с хорошей репутацией.

Более подробную информацию см. на веб-сайте <http://www.hdmi.org/learningcenter/faq.aspx#49>.

ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Технические характеристики

| | | |
|--------------------------------------|---|--------------------------------|
| Модель | DN912 | DN913 |
| Тип дисплея | TI DMD 0.65" 1080p | |
| Разрешение | 1080p 1920x1080 | |
| Проекционное расстояние | 1 ~ 10 м (3,29 ~ 32,8 футов) | 1,2 ~ 10 м (3,94 ~ 32,8 футов) |
| Размер проекционного экрана | 23,5" ~ 300" | 25,9" ~ 324,97" |
| Объектив проектора | Ручная фокусировка/ручное увеличение | |
| Коэффициент масштабирования | 1,2x | 1,5x |
| Коррекция трапецеидального искажения | +/- 40 градусов | |
| Методы проецирования | Прямое, обратное, со стола/с потолка (обратное, прямое) | |
| Совместимость данных | VGA, SVGA, XGA, SXGA, SXGA+, UXGA, WUXGA при 60 Гц, Mac | |
| SDTV/EDTV/HDTV | 480i, 576i, 480p, 576p, 720p, 1080i, 1080p | |
| Совместимость с видеостандартами | NTSC (M, 3,58/4,43 МГц), PAL (B,D,G,H,I,M,N) SECAM (B,D,G,K,K1,L) | |
| Частота строк | 15, 31 ~ 91,4 кГц | |
| Частота кадров | 24~30 Гц, 47~120 Гц | |
| Сертификаты безопасности | FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, EAC, NOM | |
| Рабочая температура | 5-40 °C | |
| Размеры | 285 мм (Ш) x 261 мм (Г) x 130 мм (В) | |
| Питание | Универсальное значение напряжения переменного тока 100-240 В | |
| Энергопотребление | 330 Вт (обычный режим) , 280 Вт (ECO), <0,5 Вт (режим ожидания), <2 Вт (включение по ЛВС) | |
| Лампа | 280 Вт (обычный) / 230 Вт (ECO) | |
| Динамик | Монофонический динамик, 10 Вт | |
| Входные разъемы | VGA x 2 | |
| | Композитный x 1 | |
| | S-Video x 1 | |
| | HDMI 1.4b - 1 шт., HDMI (с MHL) - 1 шт. | |
| | 1 стереовход типа «мини-джек» RCA стереозвук ЛП - 1 шт. | |
| Выходные разъемы | гнездо для наушников ПК (3,5 мм) x 1 | |
| | Выход VGA - 1 шт. | |
| Контрольные разъемы | Гнездо RJ-45 | |
| | RS-232C | |
| | SCREEN TRIGGER (Спусковая кнопка экрана) гнездо постоянного тока, 1 шт. (выходная функция: 12 В постоянного тока, 200 мА) | |
| | Порт USB (тип мини В) - только для техобслуживания | |
| Безопасность | Замок Kensington/ защитная проушина | |

Примечание. По вопросам технических характеристик обращайтесь к местному поставщику.

Проекционное расстояние и размер изображения (DN912)

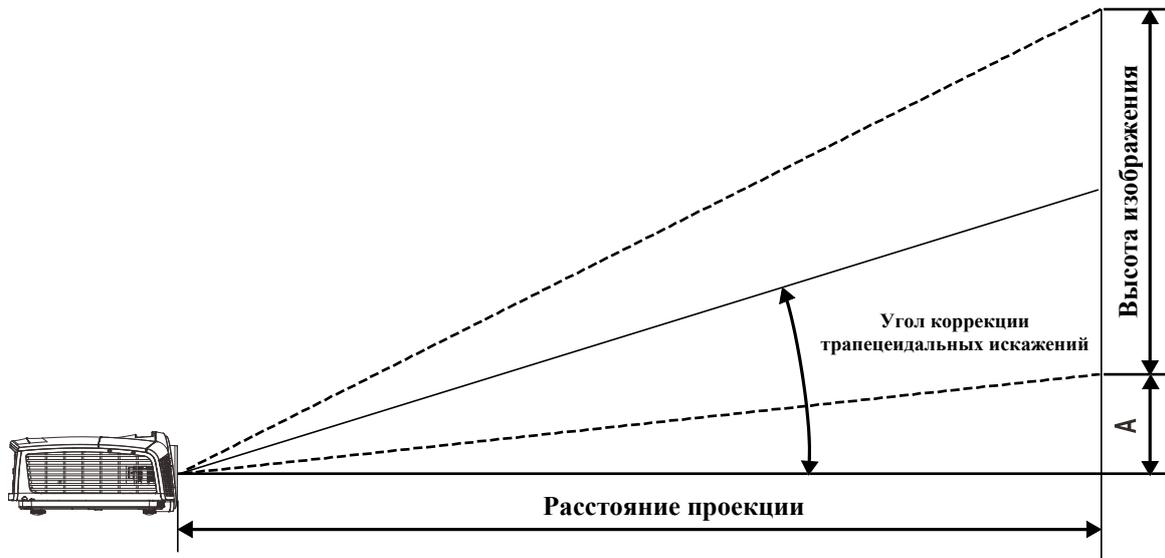


Таблица параметров проецирования

| DN912 | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|------------|
| РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ ПО ДИАГОНАЛИ | ШИРИНА ИЗОБРАЖЕНИЯ | | ВЫСОТА ИЗОБРАЖЕНИЯ | | РАССТОЯНИЕ ПРОЕЦИРОВАНИЯ От | | РАССТОЯНИЕ ПРОЕЦИРОВАНИЯ До | | СМЕЩЕНИЕ-А |
| | (дюймов) | (дюйм ов) | (см) | (дюй мов) | (см) | (дюйм ов) | (см) | (дюйм ов) | |
| 60 | 52,3 | 132,8 | 29,4 | 74,7 | 82,6 | 209,9 | 100,4 | 255 | 112,1 |
| 70 | 61 | 154,9 | 34,3 | 87,1 | 96,4 | 244,9 | 117,1 | 297,5 | 130,8 |
| 72 | 62,8 | 159,5 | 35,3 | 89,7 | 99,1 | 251,8 | 120,5 | 306 | 134,5 |
| 80 | 69,7 | 177 | 39,2 | 99,6 | 110,2 | 279,8 | 133,9 | 340 | 149,4 |
| 84 | 73,2 | 185,9 | 41,2 | 104,6 | 115,7 | 293,8 | 140,6 | 357 | 156,9 |
| 90 | 78,4 | 199,1 | 44,1 | 112 | 123,9 | 314,8 | 150,6 | 382,5 | 168,1 |
| 96 | 83,7 | 212,6 | 47,1 | 119,6 | 132,2 | 335,8 | 160,6 | 408 | 179,3 |
| 100 | 87,2 | 221,5 | 49 | 124,5 | 137,7 | 349,8 | 167,3 | 425 | 186,8 |
| 120 | 104,6 | 265,7 | 58,8 | 149,4 | 165,2 | 419,7 | 200,8 | 510,1 | 224,1 |
| 135 | 117,7 | 299 | 66,2 | 168,1 | 185,9 | 472,2 | 225,9 | 573,8 | 252,2 |
| 150 | 130,7 | 332 | 73,5 | 186,7 | 206,6 | 524,7 | 251 | 637,6 | 280,2 |
| 200 | 174,3 | 442,7 | 98,1 | 249,2 | 275,4 | 699,6 | 334,7 | 850,1 | 373,6 |

Проекционное расстояние и размер изображения (DN913)

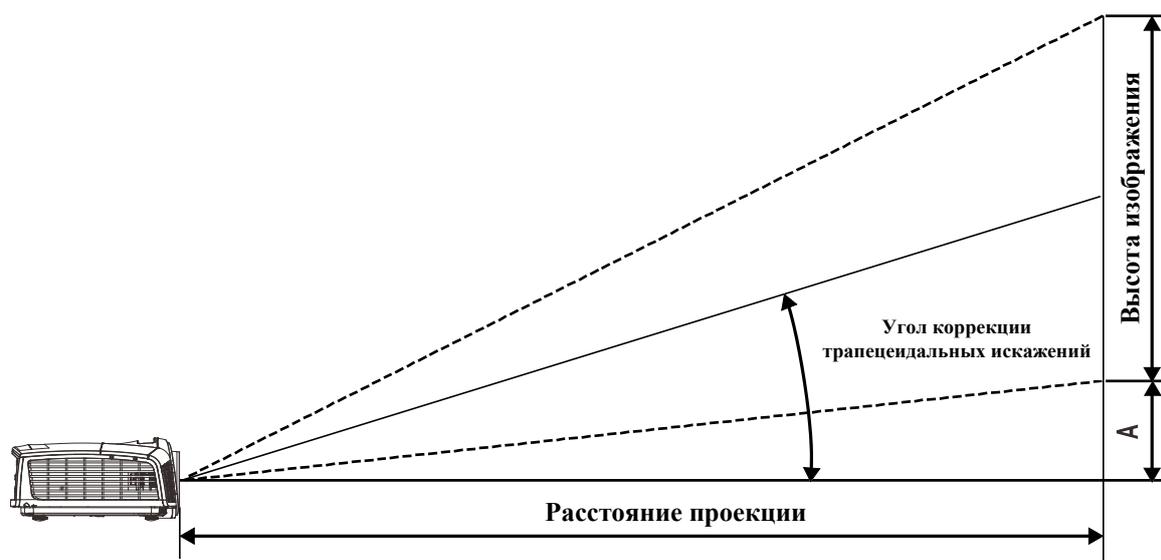


Таблица параметров проецирования

| DN913 | | | | | | | | | |
|---------------------------------------|-----------------------|--------------|-----------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|-----------------------------------|--------------|------------|
| РАЗМЕР ИЗОБРАЖЕНИЯ ПО ДИАГОНАЛИ | ШИРИНА ИЗОБРАЖЕНИЯ | | ВЫСОТА ИЗОБРАЖЕНИЯ | | РАССТОЯНИЕ ПРОЕЦИРОВАНИЯ От | | РАССТОЯНИЕ ПРОЕЦИРОВАНИЯ До | | СМЕЩЕНИЕ-А |
| | (дюймов) | (дюйм ов) | (см) | (дюй мов) | (см) | (дюйм ов) | (см) | (дюйм ов) | |
| 60 | 52,3 | 132,8 | 29,4 | 74,7 | 72,7 | 184,6 | 109,3 | 277,6 | 112,1 |
| 70 | 61,0 | 155,0 | 34,3 | 87,2 | 84,8 | 215,4 | 127,5 | 323,9 | 130,8 |
| 72 | 62,8 | 159,4 | 35,3 | 89,7 | 87,2 | 221,6 | 131,2 | 333,1 | 134,5 |
| 80 | 69,7 | 177,1 | 39,2 | 99,6 | 96,9 | 246,2 | 145,7 | 370,1 | 149,4 |
| 84 | 73,2 | 186,0 | 41,2 | 104,6 | 101,8 | 258,5 | 153,0 | 388,7 | 156,9 |
| 90 | 78,4 | 199,2 | 44,1 | 112,1 | 109,0 | 276,9 | 163,9 | 416,4 | 168,1 |
| 96 | 83,7 | 212,5 | 47,1 | 119,5 | 116,3 | 295,4 | 174,9 | 444,2 | 179,3 |
| 100 | 87,2 | 221,4 | 49,0 | 124,5 | 121,1 | 307,7 | 182,2 | 462,7 | 186,8 |
| 120 | 104,6 | 265,7 | 58,8 | 149,4 | 145,4 | 369,3 | 218,6 | 555,2 | 224,1 |
| 135 | 117,7 | 298,9 | 66,2 | 168,1 | 163,6 | 415,4 | 245,9 | 624,6 | 252,2 |
| 150 | 130,7 | 332,1 | 73,5 | 186,8 | 181,7 | 461,6 | 273,2 | 694,0 | 280,2 |
| 200 | 174,3 | 442,8 | 98,1 | 249,1 | 242,3 | 615,4 | 364,3 | 925,4 | 373,6 |

Таблица режимов синхронизации и форматов видеосигнала

| СИГНАЛ | РАЗРЕШЕНИЕ | ЧАСТОТА СТРОК (кГц) | ЧАСТОТА КАДРОВ (Гц) | COMPOSITE / S-VIDEO | COMPONENT | RGB (АНАЛОГОВЫЙ) | HDMI (ЦИФРОВОЙ) |
|-------------|-------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------|------------------|-----------------|
| NTSC | — | 15,734 | 60 | ○ | — | — | — |
| PAL/SECAM | — | 15,625 | 50 | ○ | — | — | — |
| VESA | 720 x 400 | 31,5 | 70,1 | — | — | ○ | ○ |
| | 720 x 400 | 37,9 | 85,04 | — | — | ○ | ○ |
| | 640 x 480 | 31,5 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 640 x 480 | 37,9 | 72,8 | — | — | ○ | ○ |
| | 640 x 480 | 37,5 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 640 x 480 | 43,3 | 85 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 35,2 | 56,3 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 37,9 | 60,3 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 46,9 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 48,1 | 72,2 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 53,7 | 85,1 | — | — | ○ | ○ |
| | 800 x 600 | 76,3 | 120 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 48,4 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 56,5 | 70,1 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 60 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 68,7 | 85 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 97,6 | 120 | — | — | ○ | ○ |
| | 1152 x 864 | 67,5 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 720 | 45 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 720 | 90 | 120 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 768 | 47,4 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 768 | 47,8 | 59,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 800 | 49,7 | 59,8 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 800 | 62,8 | 74,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 800 | 71,6 | 84,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 800 | 101,6 | 119,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 1024 | 64 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 1024 | 80 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 1024 | 91,1 | 85 | — | — | ○ | ○ |
| | 1280 x 960 | 60 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| 1280 x 960 | 85,9 | 85 | — | — | ○ | ○ | |
| 1366 x 768 | 47,7 | 60 | — | — | ○ | ○ | |
| 1400 x 1050 | 65,3 | 60 | — | — | ○ | ○ | |

| СИГНАЛ | РАЗРЕШЕНИЕ | ЧАСТОТА СТРОК (кГц) | ЧАСТОТА КАДРОВ (Гц) | COMPOSITE / S-VIDEO | COMPONENT | RGB (АНАЛОГОВЫЙ) | HDMI (ЦИФРОВОЙ) |
|-----------------|-------------|---------------------|---------------------|---------------------|-----------|------------------|-----------------|
| | 1440 x 900 | 55,9 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1440 x 900 | 70,6 | 75 | — | — | ○ | ○ |
| | 1600 x 1200 | 75 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1680 x 1050 | 64,7 | 59,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1680 x 1050 | 65,3 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1920 x 1200 | 74 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| | 1920 x 1080 | 67,5 | 60 | — | — | ○ | ○ |
| Apple Macintosh | 640 x 480 | 35 | 66,7 | — | — | ○ | ○ |
| | 832 x 624 | 49,7 | 74,5 | — | — | ○ | ○ |
| | 1024 x 768 | 60,2 | 74,9 | — | — | ○ | ○ |
| | 1152 x 870 | 68,7 | 75,1 | — | — | ○ | ○ |
| SDTV | 480i | 15,734 | 60 | — | ○ | — | ○ |
| | 576i | 15,625 | 50 | — | ○ | — | ○ |
| EDTV | 576p | 31,3 | 50 | — | ○ | — | ○ |
| | 480p | 31,5 | 60 | — | ○ | — | ○ |
| HDTV | 720p | 37,5 | 50 | — | ○ | — | ○ |
| | 720p | 45 | 60 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080i | 33,8 | 60 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080i | 28,1 | 50 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080p | 27 | 24 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080p | 28 | 25 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080p | 33,7 | 30 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080p | 56,3 | 50 | — | ○ | — | ○ |
| | 1080p | 67,5 | 60 | — | ○ | — | ○ |

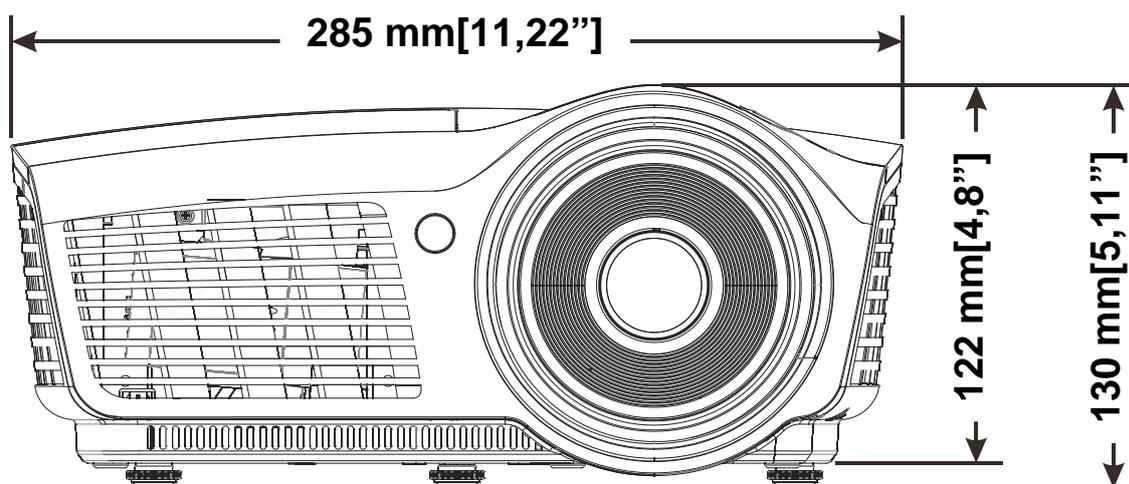
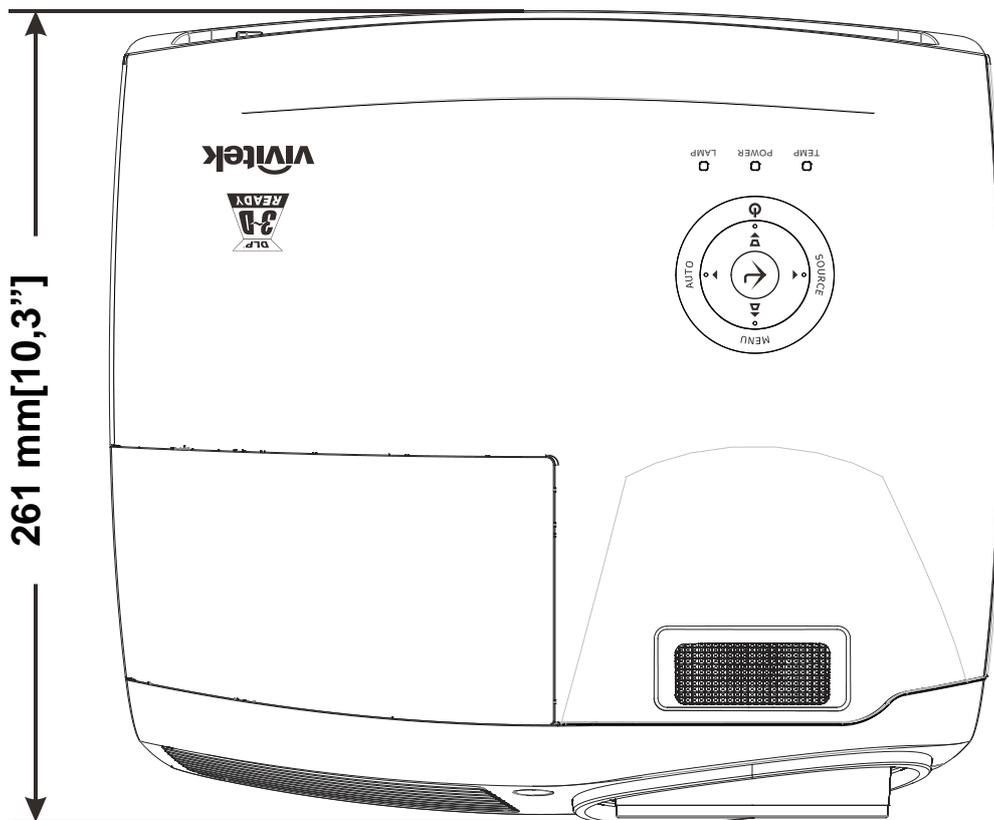
○ : С поддержкой частоты

— : Без поддержки частоты

Если разрешение отличается от собственного разрешения, при проецировании возможны искажения размера текста или строк.

- ★ Цвет означает, что допускаются только воспроизводимые цвета. (только для формата 4:3)
- ★ Цвет означает, что допускается небольшой шум.
- ★ Основным средством проверки синхронизации HDTV является DVD проигрыватель, VG828 является второстепенным.

Размеры проектора



СООТВЕТСТВИЕ ТРЕБОВАНИЯМ

Предупреждение (FCC)

Данное оборудование протестировано и признано соответствующим ограничениям для цифровых устройств класса В согласно части 15 Правил Комиссии FCC. Эти ограничения должны обеспечить разумную защиту от вредных помех при эксплуатации оборудования в офисных помещениях.

Данное оборудование создает, использует и может излучать радиоволны, и если оно установлено или эксплуатируется с нарушением инструкций производителя, может создавать помехи для средств радиосвязи. Работа этого оборудования в жилых помещениях может вызывать помехи. В этом случае пользователь обязан за свой счет принять меры по устранению помех.

Любые изменения и модификации, не одобренные официально стороной, ответственной за соблюдение требований, могут лишить вас права эксплуатировать это оборудование.

Канада

Данное цифровое оборудование класса В соответствует требованиям канадского промышленного стандарта ICES-003.

Сертификаты безопасности

FCC-B, cUL, UL, CE, C-tick, CCC, KC, CB, EAC, NOM

Протокол RS-232C

Настройка RS232

| | |
|---------------------|-------------|
| Скорость передачи: | 9600 |
| Контроль четности: | Нет |
| Бит информации: | 8 |
| Стоповый разряд: | 1 |
| Управление потоками | Нет |

Минимальное запаздывание следующей команды: **1 мс**

Структура команды управления

| | Код заголовка | Код команды | Код данных | Код окончания |
|--------------|---------------|----------------|---------------|---------------|
| HEX | 56H | Команда | Данные | 0Dh |
| ASCII | 'V' | Команда | Данные | CR |

Команда операции

| |
|--|
| <p><i>Примечание.</i></p> <p>"CR" означает Возврат каретки</p> <p>XX=00-98, ID проектора, XX=99 для всех проекторов</p> <p>Получен результат P = прохождение/ F = непрохождение</p> <p>n: 0:Отключить/1: Активировать/Значение(0~9999)</p> |
|--|

Группа команд 00

| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получен результат |
|-----------|--------------------------------------|----------------------|--|-------------------|
| VXXS0001 | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 31h 0Dh | Power On | | P/F |
| VXXS0002 | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 32h 0Dh | Power Off | | P/F |
| VXXS0003 | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 33h 0Dh | Resync | | P/F |
| VXXG0004 | 56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 34h 0Dh | Get Lamp Hours | | Pn/F |
| VXXS0005n | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 35h nh 0Dh | Set Air filter timer | n=0~999999 | P/F |
| VXXG0005 | 56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 35h 0Dh | Get Air filter timer | n=0~999999 | Pn/F |
| VXXS0006 | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 36h 0Dh | System Reset | | P/F |
| VXXG0007 | 56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 37h 0Dh | Get System Status | 0:Reset 1:Standby 2:Operation 3:Cooling | Pn/F |
| VXXG0008 | 56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 38h 0Dh | Get F/W Version | | Pn/F |
| VXXG0009 | 56h Xh Xh 47h 30h 30h 30h 39h 0Dh | Get Alter EMail | | Pn/F |
| VXXS0009n | 56h Xh Xh 53h 30h 30h 30h 39h nh 0Dh | Set Alter Email | n=xxxxxx@xxxx.xxx.xx | P/F |

| Группа команд 01 | | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXG0101 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 31h 0Dh | Get Brightness | n=0~100 | Pn/F |
| VXXS0101n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 31h nh 0Dh | Set Brightness | n=0~100 | P/F |
| VXXG0102 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 32h 0Dh | Get Contrast | n=0~100 | Pn/F |
| VXXS0102n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 32h nh 0Dh | Set Contrast | n=0~100 | P/F |
| VXXG0103 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 33h 0Dh | Get Color | n=0~100 | Pn/F |
| VXXS0103n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 33h nh 0Dh | Set Color | n=0~100 | P/F |
| VXXG0104 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 34h 0Dh | Get Tint | n=0~100 | Pn/F |
| VXXS0104n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 34h nh 0Dh | Set Tint | n=0~100 | P/F |
| VXXG0105 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 35h 0Dh | Get Sharpness | 0~31 | Pn/F |
| VXXS0105n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 35h nh 0Dh | Set Sharpness | 0~31 | P/F |
| VXXG0106 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 36h 0Dh | Get Color Temperature | 0:Warm 1:Normal 2:Cold | Pn/F |
| VXXS0106n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 36h nh 0Dh | Set Color Temperature | 0:Warm 1:Normal 2:Cold | P/F |
| VXXG0107 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 37h 0Dh | Get Gamma | 0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear | Pn/F |
| VXXS0107n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 37h nh 0Dh | Set Gamma | 0:1.8 1:2.0 2:2.2 3:2.4 4:B&W 5:Linear | P/F |
| VXXG0108 | 56h Xh Xh 47h 30h 31h 30h 38h 0Dh | Get Display Mode | 0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:BlackBoard 7:User | Pn/F |
| VXXS0108n | 56h Xh Xh 53h 30h 31h 30h 38h nh 0Dh | Set Display Mode | 0: Presentation 1:Bright 2:Game 3:Movie 4:TV 5:sRGB 6:BlackBoard 7:User | P/F |

| Группа команд 02 | | | | |
|------------------|-----------------------------------|-------------|----------|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXS0201 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 31h 0Dh | Select RGB | | P/F |
| VXXS0202 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 32h 0Dh | Select RGB2 | | P/F |
| VXXS0203 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 33h 0Dh | Select DVI | | P/F |

| Группа команд 02 | | | | |
|------------------|-----------------------------------|--------------------|---|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXS0204 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 34h 0Dh | Select Video | | P/F |
| VXXS0205 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 35h 0Dh | Select S-Video | | P/F |
| VXXS0206 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 36h 0Dh | Select HDMI | | P/F |
| VXXS0207 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 37h 0Dh | Select BNC | | P/F |
| VXXS0208 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 38h 0Dh | Select Component | | P/F |
| VXXS0209 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 30h 39h 0Dh | Select HDMI 2 | | P/F |
| VXXS0210 | 56h Xh Xh 53h 30h 32h 31h 30h 0Dh | Select DP | | P/F |
| VXXG0220 | 56h Xh Xh 47h 30h 32h 32h 30h 0Dh | Get Current Source | Return 1:RGB 2:RGB2 3:DVI 4:Video 5:S-Video 6:HDMI 7:BNC 8:Component 9:Display Port 10:HDMI 2 | Pn/F |

| Группа команд 03 | | | | |
|------------------|--------------------------------------|------------------|---|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXG0301 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 31h 0Dh | Get Scaling | 0:Fill 1:4:3 2:16:9 3:Letter Box 4:Native 5:2.35:1 | Pn/F |
| VXXS0301n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 31h nh 0Dh | Set Scaling | 0:Fill 1:4:3 2:16:9 3 Letter Box 4:Native 5:2.35:1 | P/F |
| VXXG0302 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 32h 0Dh | Blank | 0:OFF 1:ON | Pn/F |
| VXXS0302n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 32h nh 0Dh | Blank | 0:OFF 1:ON | P/F |
| VXXG0303 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 33h 0Dh | Auto Keystone On | 0:OFF 1:ON | Pn/F |
| VXXS0303n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 33h nh 0Dh | Auto Keystone On | 0:OFF 1:ON | P/F |
| VXXG0304 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 34h 0Dh | Freeze On | 0:OFF 1:ON | Pn/F |
| VXXS0304n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 34h nh 0Dh | Freeze On | 0:OFF 1:ON | P/F |
| VXXG0305 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 35h 0Dh | Volume | n=0~10 | Pn/F |
| VXXS0305n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 35h nh 0Dh | Volume | n=0~10 | P/F |
| VXXG0306 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 36h 0Dh | Treble | n=0~16 | Pn/F |
| VXXS0306n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 36h nh 0Dh | Treble | n=0~16 | P/F |

| Группа команд 03 | | | | |
|------------------|--------------------------------------|----------------------------------|---|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXG0307 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 37h 0Dh | Bass | n=0~16 | Pn/F |
| VXXS0307n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 37h nh 0Dh | Bass | n=0~16 | P/F |
| VXXG0308 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 38h 0Dh | Projection Mode | 0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling | Pn/F |
| VXXS0308n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 38h nh 0Dh | Projection Mode | 0:Front 1:Rear 2:Ceiling 3:Rear+Ceiling | P/F |
| VXXG0309 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 30h 39h 0Dh | Set vertical keystone value | n=-40~+40 | Pn/F |
| VXXS0309n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 30h 39h nh 0Dh | Set vertical keystone value | n=-40~+40 | P/F |
| VXXG0310 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 30h 0Dh | Set horizontal keystone value | n=-20~+20 | Pn/F |
| VXXS0310n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 30h nh 0Dh | Set horizontal keystone value | n=-20~+20 | P/F |
| VXXG0311 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 31h 0Dh | Adjust the zoom | n=-10~+10 | Pn/F |
| VXXS0311n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 31h nh 0Dh | Adjust the zoom | n=-10~+10 | P/F |
| VXXG0312 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 32h 0Dh | Adjust the focus | n=-20~+20 | Pn/F |
| VXXS0312n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 32h nh 0Dh | Adjust the focus | n=-20~+20 | P/F |
| VXXG0313 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 33h 0Dh | Adjust the vertical lens shift | n=-20~+20 | Pn/F |
| VXXS0313n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 33h nh 0Dh | Adjust the vertical lens shift | n=-20~+20 | P/F |
| VXXG0314 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 34h 0Dh | Adjust the horizontal lens shift | n=-20~+20 | Pn/F |
| VXXS0314n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 34h nh 0Dh | Adjust the horizontal lens shift | n=-20~+20 | P/F |
| VXXG0315 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 35h 0Dh | 3D | 0:Off 1:DLP-Link 2:IR | Pn/F |
| VXXS0315n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 35h nh 0Dh | 3D | 0:Off 1:DLP-Link 2:IR | P/F |
| VXXG0316 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 36h 0Dh | 3D Sync Invert | 0:Off 1:On | Pn/F |
| VXXS0316n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 36h nh 0Dh | 3D Sync Invert | 0:Off 1:On | P/F |
| VXXG0317 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 37h 0Dh | 3D Format | 0:Frame Sequential 1:Top/Bottom 2:Side-By-Side 3:Frame Packing | Pn/F |
| VXXS0317n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 37h nh 0Dh | 3D Format | 0:Frame Sequential 1:Top/Bottom 2:Side-By-Side 3:Frame Packing | P/F |

| Группа команд 03 | | | | |
|------------------|--------------------------------------|-----------------------|--|-------------------|
| ASCII | HEX | Функция | Описание | Получено значение |
| VXXG0319 | 56h Xh Xh 47h 30h 33h 31h 39h 0Dh | Get Lamp Mode | 0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco | Pn/F |
| VXXS0319n | 56h Xh Xh 53h 30h 33h 31h 39h nh 0Dh | Set Lamp Mode | 0:Eco 1:Normal 2:Dynamic Eco | P/F |
| VXXG0321 | 56h xh xh 47h 30h 33h 32h 31h 0Dh | Get Splash Logo | 0:On 1:Off | Pn/F |
| VXXS0321n | 56h xh xh 53h 30h 33h 32h 31h nh 0Dh | Set Splash Logo | 0:On 1:Off | P/F |
| VXXG0322 | 56h xh xh 47h 30h 33h 32h 32h 0Dh | Get Fan Speed | 0:Normal 1:High | Pn/F |
| VXXS0322n | 56h xh xh 53h 30h 33h 32h 32h nh 0Dh | Set Fan Speed | 0:Normal 1:High | P/F |
| VXXG0358 | 56h xh xh 47h 30h 33h 35h 38h 0Dh | Get IR On/Off Control | 0:Both IR turn on 1:Front IR turn on 2:Back IR turn on 3:Both IR turn off | Pn/F |
| VXXS0358n | 56h xh xh 53h 30h 33h 35h 38h nh 0Dh | Set IR On/Off Control | 0:Both IR turn on 1:Front IR turn on 2:Back IR turn on 3:Both IR turn off | P/F |